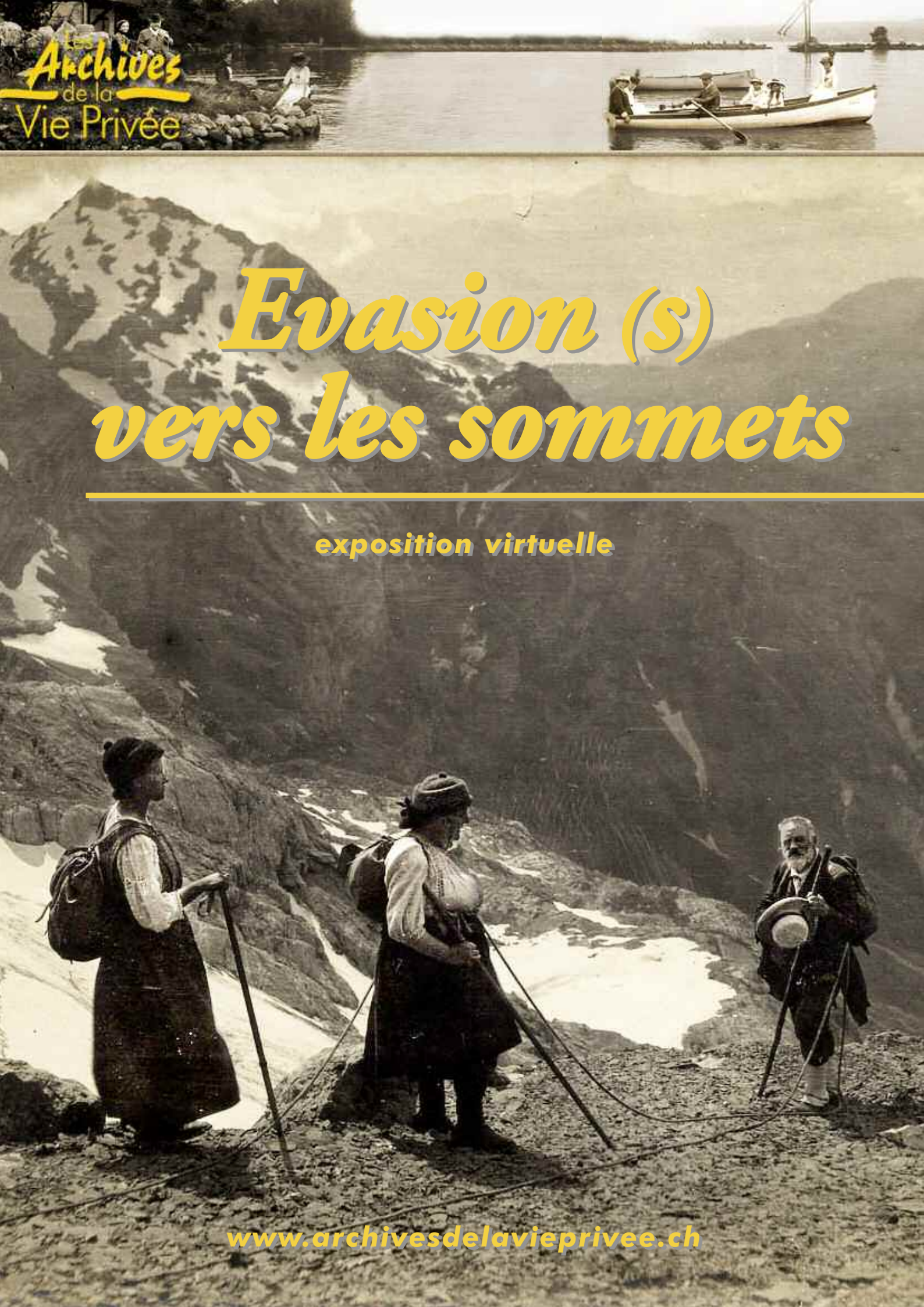
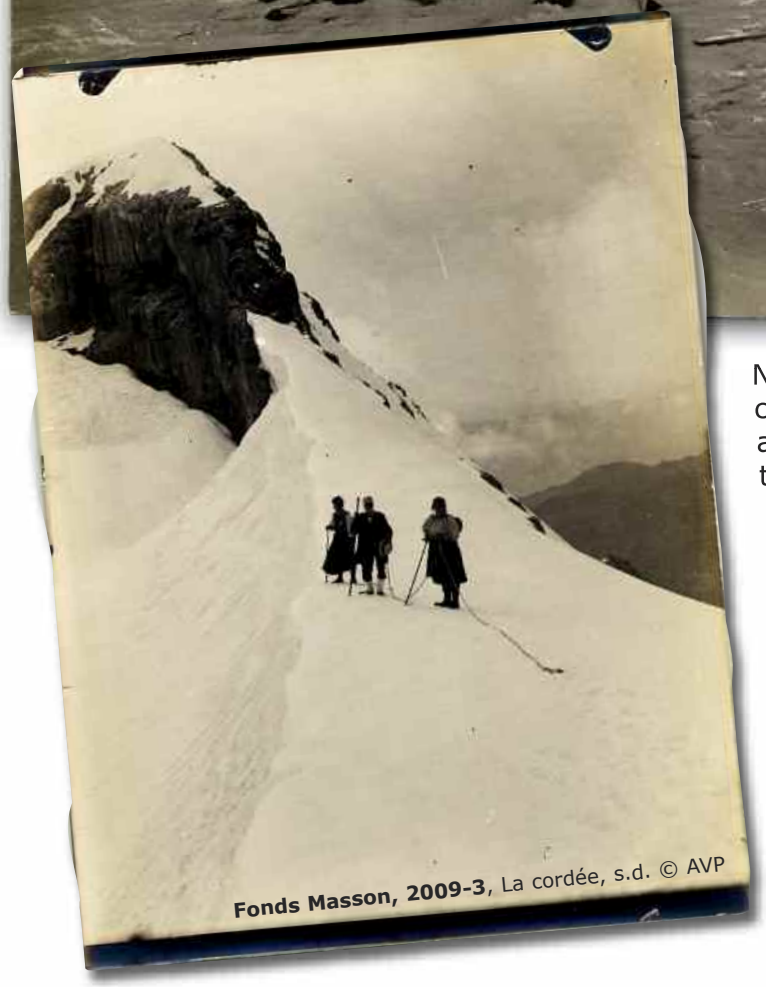

Les Archives de la Vie Privée
Evasion (s) vers les sommets
exposition virtuelle
www.archivesdelavieprivee.ch

# I – INTRODUCTION

**Les Archives de la Vie Privée** vous présentent leur deuxième exposition virtuelle autour du thème de la montagne, un lieu de loisirs très populaire dans nos régions, sous le titre **« Evasion(s) vers les sommets »**. Nous remercions vivement le Fonds Mécénat SIG et Mme Antoinette Golay pour leur soutien. Nous désirons faire découvrir au public les périples vers la montagne, destination touristique, sportive et éducative de prédilection et accessible à tous.

**Fonds Horneffer, 1999-55**, Salève. ca. 1904-1905. © AVP



**Fonds Masson, 2009-3**, La cordée, s.d. © AVP

Nos fonds d'archives (photographies et textes) constituent de riches témoignages de ce lieu, affirmant la fascination que la montagne suscitait et suscite auprès de toutes les classes sociales et de tous les âges. Les évocations des activités montagnardes à proximité de Genève, en Suisse, notamment en Valais, en France voisine mais aussi sur des sommets plus lointains se retrouvent dans les albums de photos, les récits de voyage, ou encore à travers les règlements de clubs alpins.

Fidèle témoin des temps géologiques où le temps se mesure, souvent, en millions d'années, la montagne est aussi un lieu mémoriel d'un autre ordre. Son éloignement, sa quête ardue, sa hauteur, l'associent depuis la nuit des temps, dans l'imaginaire, à un lieu spiri-

tuel largement connoté. Un seul exemple : n'est-ce pas sur un sommet que les Commandements furent révélés ? Les liens entre la montagne et la spiritualité sont manifestes. Des croix et de nombreuses statues de la Vierge accueillent les marcheurs et autres grimpeurs sur les sommets les plus fréquentés. L'effort physique est alors intimement lié à la religiosité.

Au siècle des Lumières et au 19e siècle, la montagne devient le champ d'expérimentation scientifique et éducatif en botanique et géologie ; l'éminent érudit Horace-Bénédict de Saussure (1740-1799) témoigne de ce courant. Durant l'époque romantique, la montagne est idéalisée et sacralisée par des peintres, romanciers et poètes. L'alpiniste Henriette d'Angeville (1794-1871), surnommée « la fiancée du Mont-Blanc », est une représentante émancipée de cette époque. L'alpinisme devient graduellement une activité organisée, la fondation du Club Alpin Suisse date de 1863. Avec le tourisme de masse, la montagne a été sécularisée et beaucoup exploitée, ce qui incite désormais à une observation de ce milieu sous l'angle écologique.

**Fonds Cuennet-Lerch, 2006-4**, Cervin, s.d. © AVP

**Fonds Masson, 2009-3**, La halte, s.d. © AVP

La montagne est multiple. Spirituelle, scientifique puis sportive. On croit que ces murailles ferment l'horizon pourtant certains cols se nomment fenêtres, on est alors dans l'ouverture ! On la croit menaçante, elle peut être protectrice : pensons au « Réduit national » si cher à notre armée. On la dit hostile, elle l'est certes, mais c'est aussi et surtout un terrain de liberté.

**Fonds Masson, 2009-3**, La cordée, s.d. © AVP

La montagne, telle qu'elle est représentée dans nos fonds d'archives, témoigne à la fois des nombreuses activités et de l'imaginaire des personnes qui s'y rendaient. La course de montagne mène toujours vers un but, en général le sommet ou encore un lac, un chalet ou une cabane. Les sources iconographiques et écrites dévoilent les moyens de transport ainsi que les différents lieux d'hébergement. La nature sauvage d'altitude suscite l'émerveillement des citadines et des citadins.

A la montagne on se retrouve en groupe, en famille et entre amis pour pratiquer des activités et loisirs hivernaux et estivaux comme le ski, le patinage, la randonnée, l'escalade, etc. Les sorties sont rythmées par des pique-niques, des grillades ou des fondues en hiver. La cueillette de fleurs, de champignons et de myrtilles, la danse ou des jeux amusent grands et petits, femmes et hommes.

Laissez-vous emmener à la montagne, par l'enthousiasme des photographes et des auteurs qui ont fixé des moments d'émerveillement devant la nature, d'efforts et d'émotions partagés.

**Fonds Cuennet-Lerch, 2006-4,** Salève, s.d. © AVP

# II – MOYENS DE TRANSPORT

Si l'évasion vers les sommets constitue une distraction ou répond à un besoin de ressourcement, elle n'en reste pas moins soumise à des contraintes matérielles importantes jusque dans les années 1970.

Les moyens utilisés pour atteindre les cimes vont progressivement se diversifier dès la fin du XIXe siècle, au gré des inventions technologiques, et se démocratiser au cours du siècle suivant. Pourtant, rallier les premières hauteurs restera longtemps un périple exigeant préparation et, souvent, combinaison de plusieurs moyens de locomotion.

Quitter un milieu urbain contraignant, mais riche en équipements, pour aller vers une nature encore relativement intacte est enthousiasmant mais aussi source de possibles déconvenues.

Ainsi, un minimum de préparation s'impose quels que soient la durée de l'escapade et le moyen utilisé. Recourir aux transports publics demande de planifier des horaires et procéder à des réservations. A l'inverse, l'usage d'un véhicule privé oblige à s'assurer préalablement de sa fiabilité et déterminer un itinéraire incluant de quoi pallier à d'éventuels ennuis mécaniques.

Bref, se lancer à l'assaut des sommets ne se fait pas à la légère !

Nous vous proposons maintenant de découvrir la diversité des moyens utilisés pour se rapprocher de cet espace. *(Retrouver le texte intégral avec références en cliquant sur lien Document PDF).*

## DE LA PLAINE À LA MONTAGNE

### La diligence

Avant l'apparition de véhicules motorisés, la diligence ou le carrosse hippomobile, transport en commun de passagers et de bagages, fait partie d'un réseau de liaisons routières express passant parfois près de sommets enneigés.

**Fonds J.A. Horngacher, 2014-4.**
ca 1897-1898, s.l. © AVP

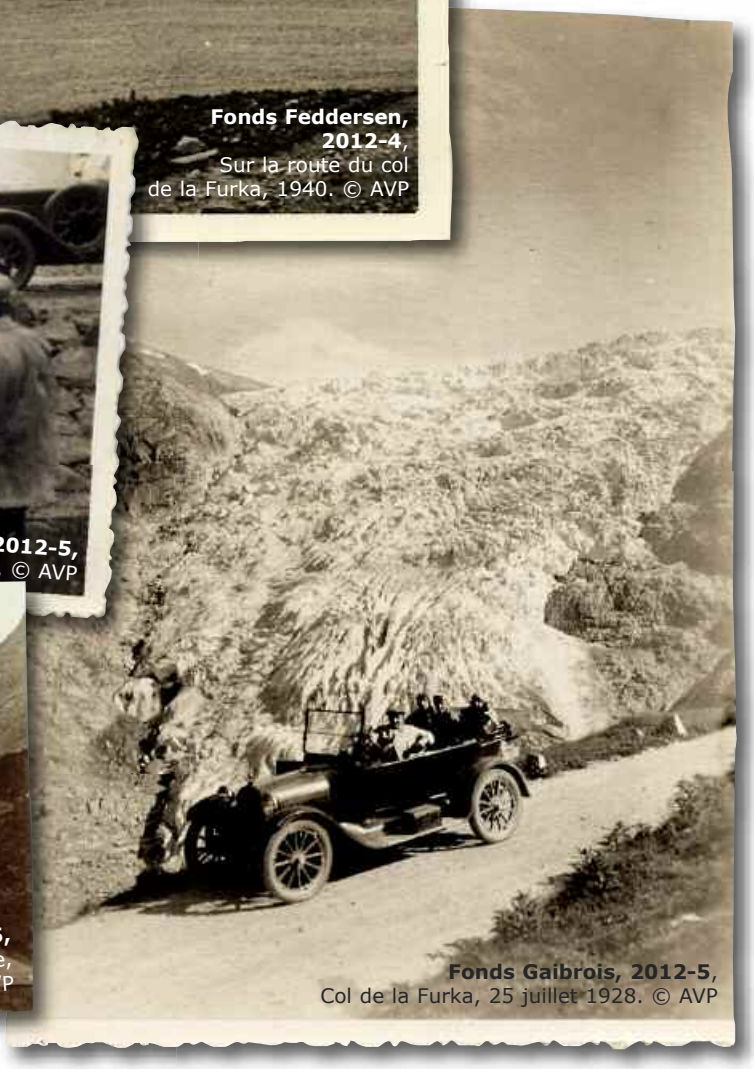
## En voiture !

**Fonds Feddersen, 2012-4,**
Près du col du Brunig, 17 juillet 1929. © AVP

**Fonds Feddersen, 2012-4,**
Sur la route du col de la Furka, 1940. © AVP

**Fonds Gaibrois, 2012-5,**
Course au Grimsel, 11 juillet 1930. © AVP

**Fonds Gaibrois, 2012-5,**
Halte au bord de la route, s.d. [années 1930s]. © AVP



**Fonds Gaibrois, 2012-5,**
Col de la Furka, 25 juillet 1928. © AVP

## La moto, la liberté !

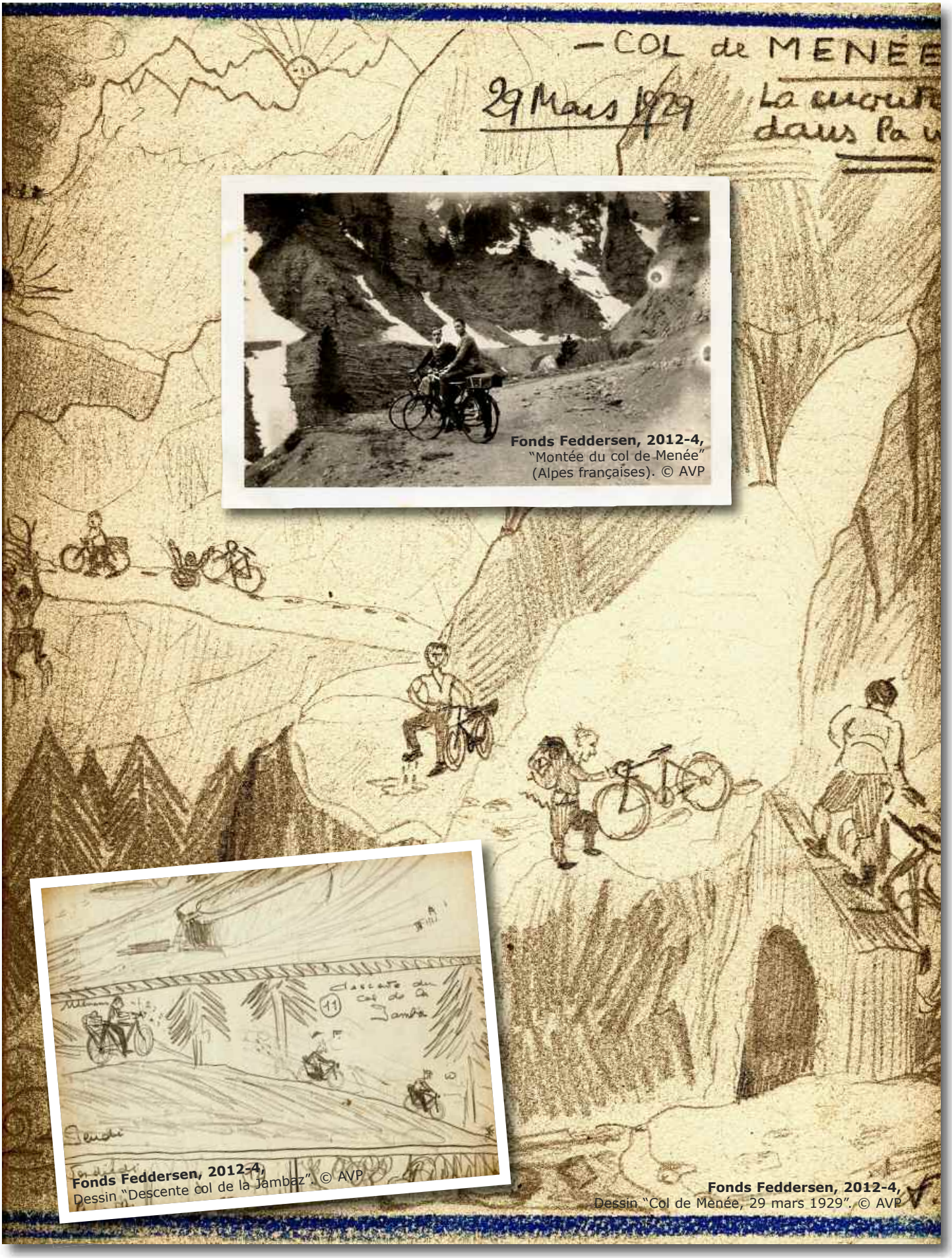
A l'inverse de l'automobile, longtemps réservée aux plus fortunés, la motocyclette est rapidement adoptée par de nombreux habitants en Suisse.

**Fonds Gaibrois, 2012-5,**
side-car sur une route de montagne (Valais), s.d. © AVP

**Fonds Cuennet-Lerch, 2006-4,**
Près des Gorges du Verdon (Alpes de Haute-Provence), s.d. [1938?]. © AVP

**Fonds Gaibrois, 2012-5,**
side-car sur route de montagne (Valais), s.d. © AVP

## La bicyclette, l'effort avant tout !




**Fonds Feddersen, 2012-4,**
"Montée du col de Menée"
(Alpes françaises). © AVP

**Fonds Feddersen, 2012-4,**
Dessin "Descente col de la Jambaz". © AVP

**Fonds Feddersen, 2012-4,**
Dessin "Col de Menée, 29 mars 1929". © AVP

## Le train, la joie des transports en commun !

Hormis l'autocar, le train est un transport public fréquemment utilisé pour accéder à la montagne. Utilisé par choix ou à défaut d'un véhicule privé, il sert bien souvent à transporter des moyens secondaires de locomotion, tels que le vélo. De plus, il n'est pas rare, une fois les grandes lignes ferroviaires empruntées, de devoir monter à bord d'installations plus petites mais non moins impressionnantes. Chemins de fer à crémaillère ou funiculaires (à traction par câble), inventés pour attaquer les dénivelés les plus marqués, font la joie des touristes tout en permettant l'acheminement de marchandises.

**Fonds Feddersen, 2012-4,** Gare d'Einsiedeln, 15 février 1931. © AVP

**Fonds Feddersen, 2012-4,**
Gare de Schindellegi (Schwytz),
15 février 1931. © AVP

**Fonds Masson, 2009-3,**
Lettre de la Compagnie du tramway du Mont-Blanc, 4 decembre 1934. © AVP

## AU PIED DES SOMMETS

Une fois parvenus aux pieds des sommets, les touristes s'essaient à des modes de transport ancestraux ou fruits de la technologie la plus récente.

### Le mulet, encore et toujours !

**Fonds Bonnet, 2008-2,**
Excursion au Pas de Lona, 1949. © AVP

**Fonds Cuennet-Lerch, 2006-4,**
Jeune femme et mulet près de Champéry, 1933. © AVP

**Fonds Rita de Terwangne, 2012-9,**
Voyage en Inde consacré aux 5 sources du Gange,
« Garhwal Himalaya », 2001. © AVP

## Le traîneau, la classe !

Traditionnellement utilisé pour le débardage de bois, le transport de fourrage ou d'autres marchandises, le traîneau change partiellement d'affectation avec la venue, dès les années 1880, de vacanciers désireux de découvrir des paysages enneigés à la douce cadence du pas d'un cheval. Davos, tel que nous pouvons le voir sur cette photo n'échappe pas à la règle !

**Fonds Cuennet-Lerch, 2006-4,** Davos 1973. © AVP

## Le téleski, la nouveauté !

**Fonds Bonnet, 2008-2,** Transport au Joch-pass (Grisons), 1950. © AVP

**Fonds Stiefel, 2008-5,** Zermatt, 1949. © AVP

# III – FAIRE SON LIT À LA MONTAGNE

Les adeptes de la montagne passent la nuit sous la tente, au chalet, en cabane ou encore dans un hôtel mondain. On se repose après l'effort, on s'affaire autour d'une cabane qu'il faut entretenir ou on se réjouit tout simplement d'une nuit dans la nature, sous la voûte céleste, entre amis et amies.

**Fonds Feddersen 2012-4,**
Camping dans la région de Wäggital (Schwyz), s.d. (ca 1939-1940). © AVP

Même à table la nature splendide de la haute montagne est captée à travers la fenêtre.

**Fonds Cuennet-Lerch, 2006-4,**
Réveil au chalet, Ravoire (près de Martigny), été 1972.
© AVP

**Fonds Bonnet, 2008-2**
La cabane Brunnihütte (près d'Engelberg et du Titlis). © AVP

Depuis 150 ans Saint Moritz compte parmi les destinations les plus prestigieuses de tourisme d'été et d'hiver dans les Alpes.

— 30. déc. 1948 – dép. 9.00 – pour

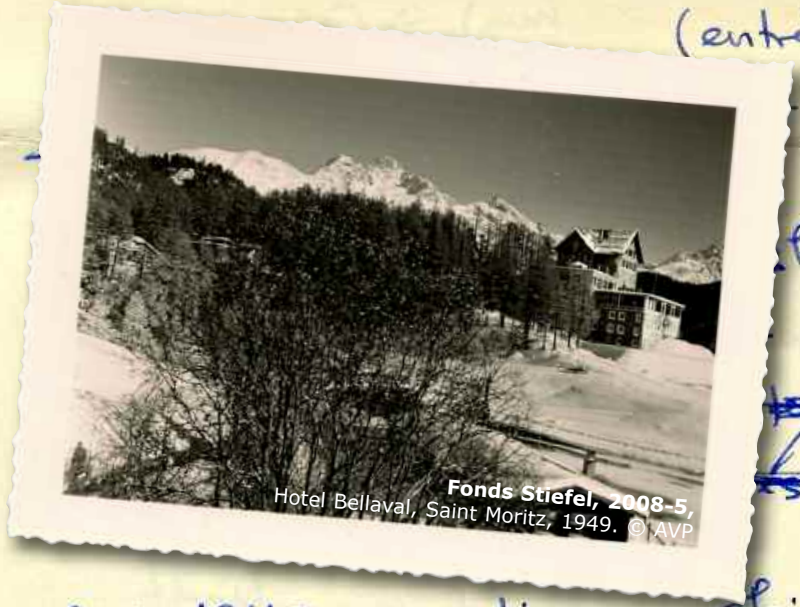
ST. MORITZ

Hôtel Bellaval.

— 31. 12. 1948 Ski-Schule matin + après-midi à Chantarella

soir Sylvester-Ball au Rosatsch (entrée princière) tulle noir + velours rouge.

↑



Fonds Stiefel, 2008-5, Hotel Bellaval, Saint Moritz, 1949. © AVP

Ski-Schule

Ski-Schule

~~Coviglia par~~

~~kuppe de neige~~ –

~~Chesa Veglia~~ –

– 2. 1. 1949 matin : Ski-Schule

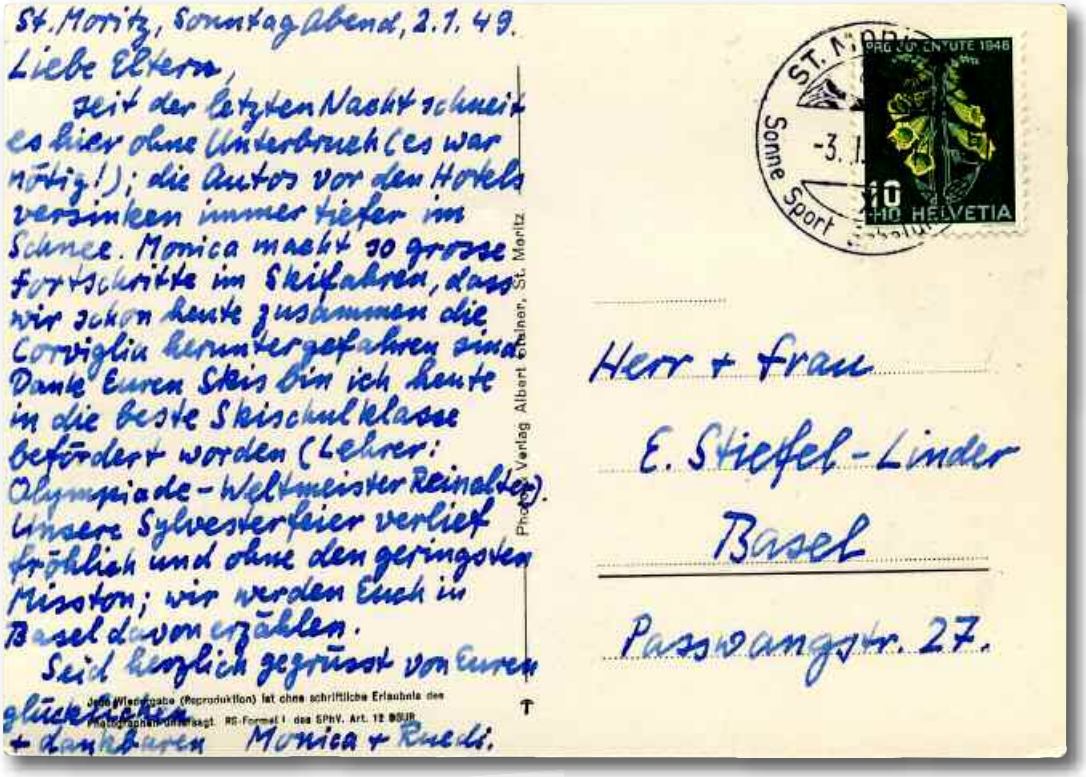
après-midi : Coviglia par kuppe de neige.

soir : Chesa Veglia

– 3. 1. 1949 matin : Ski-Schule

après-midi : Maloja St Moritz à ski (!!!) 20 km.

**Fonds Stiefel 2008-5,**
Hotel Bellaval, Saint Moritz, 1949. © AVP



St. Moritz, Sonntag Abend, 2.1.49.
Liebe Eltern,
seit der letzten Nacht schneit es hier ohne Unterbruch (es war nötig!); die Autos vor den Hotels versinken immer tiefer im Schnee. Monica macht so grosse Fortschritte im Skifahren, dass wir schon heute zusammen die Corviglia heruntergefahren sind. Dank Euren Skis bin ich heute in die beste Skischulklasse befördert worden (Lehrer: Olympiade-Weltmeister Reinalter). Unsere Sylvesterfeier verlief fröhlich und ohne den geringsten Misston; wir werden Euch in Basel davon erzählen.
Seid herzlich gegrüsst von Euren glücklichen + dankbaren Monica + Ruedi.

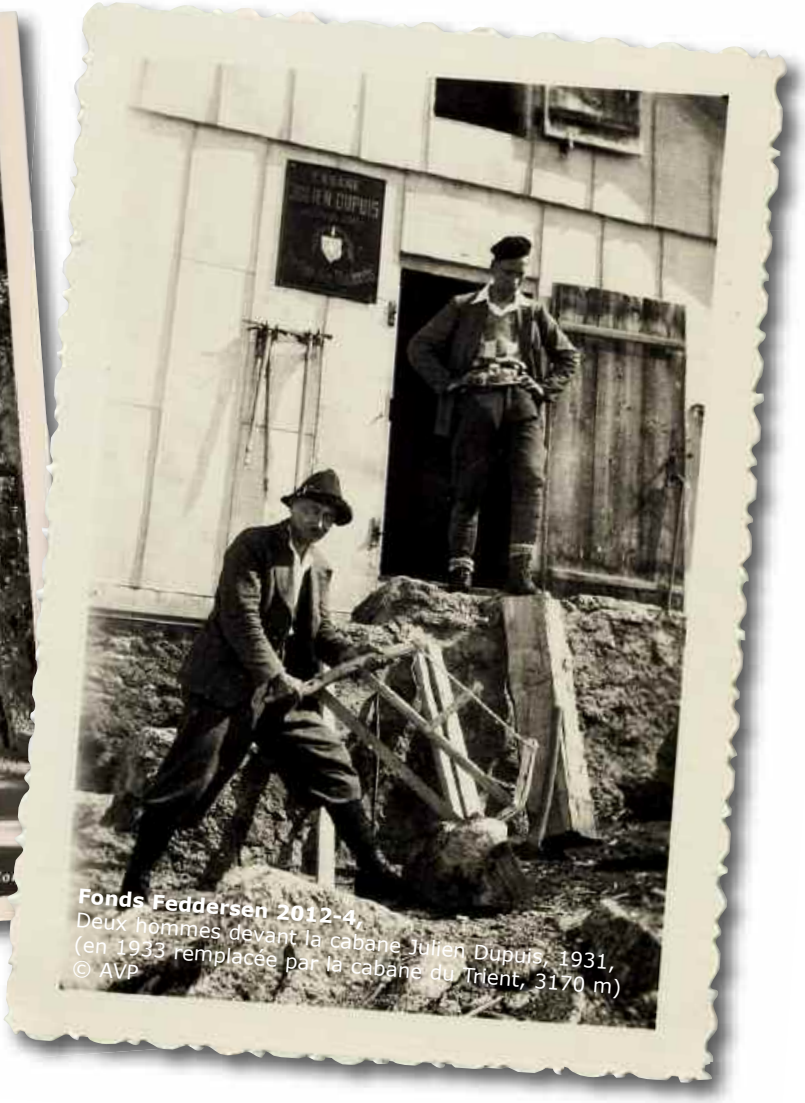
Photo Verlag Albert Ehrlner, St. Moritz

Sonne Sport

PRO JUVENTUTE 1946
10 + 10 HELVETIA

Herr + Frau
E. Stiefel-Linder
Basel
Passwangstr. 27.

**Fonds Stiefel, 2008-5,**
Hotel Bellaval, Saint Moritz, 1949. DR.



**Fonds Feddersen 2012-4,**
Deux hommes devant la cabane Julien Dupuis, 1931, (en 1933 remplacée par la cabane du Trient, 3170 m)
© AVP

La cabane Britannia, appartenant à la Section genevoise du Club Alpin Suisse, est l'une des plus fréquentées des Alpes et, avant tout, un point de départ de la Haute Route.

**Fonds Feddersen 2012-4,**
Cabane du Wildhorn (Alpes bernoises), ca. 1935-1937. © AVP

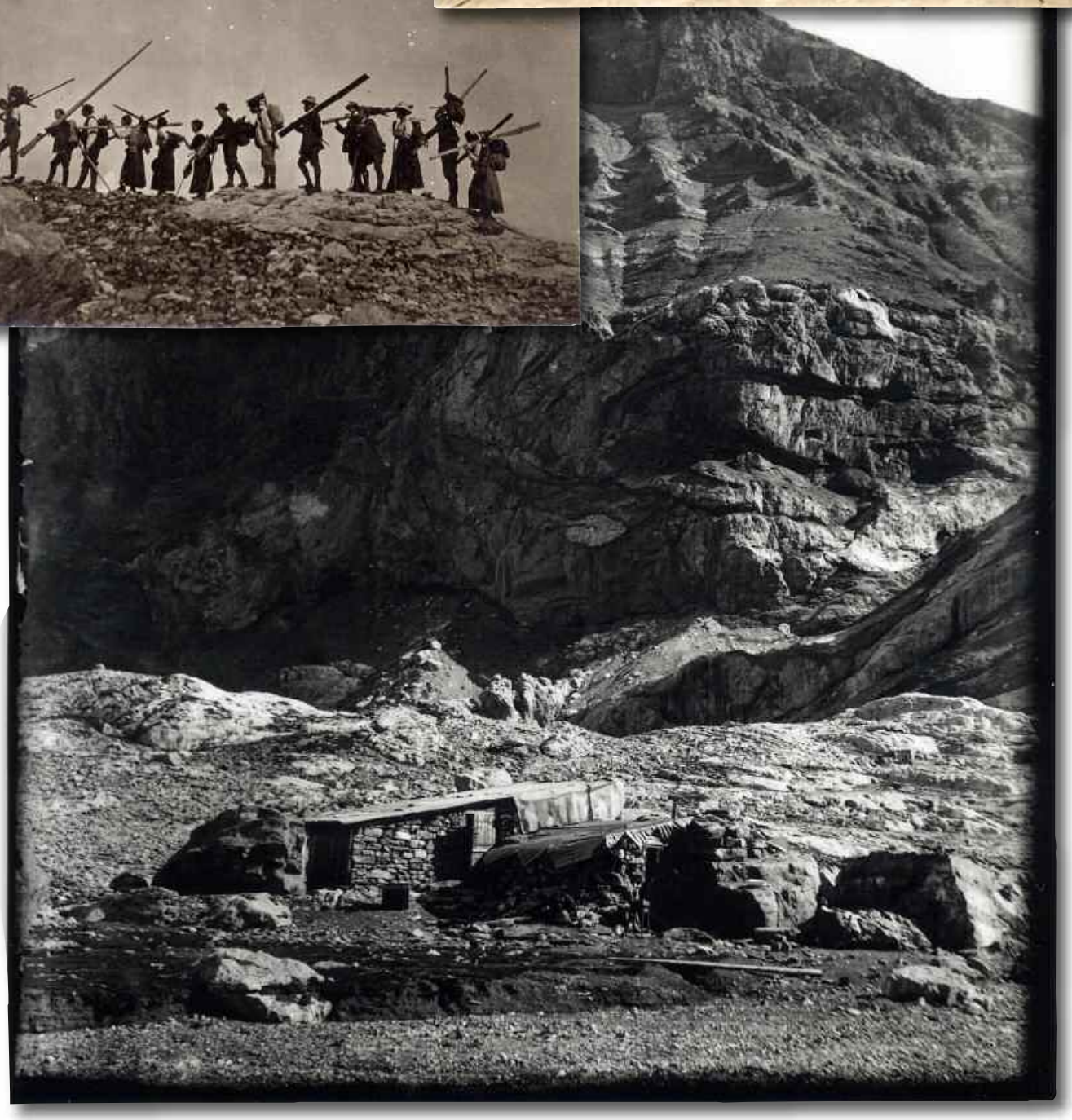
**Fonds Budry 2007-9,**
Cabane Britannia, s.d. © AVP

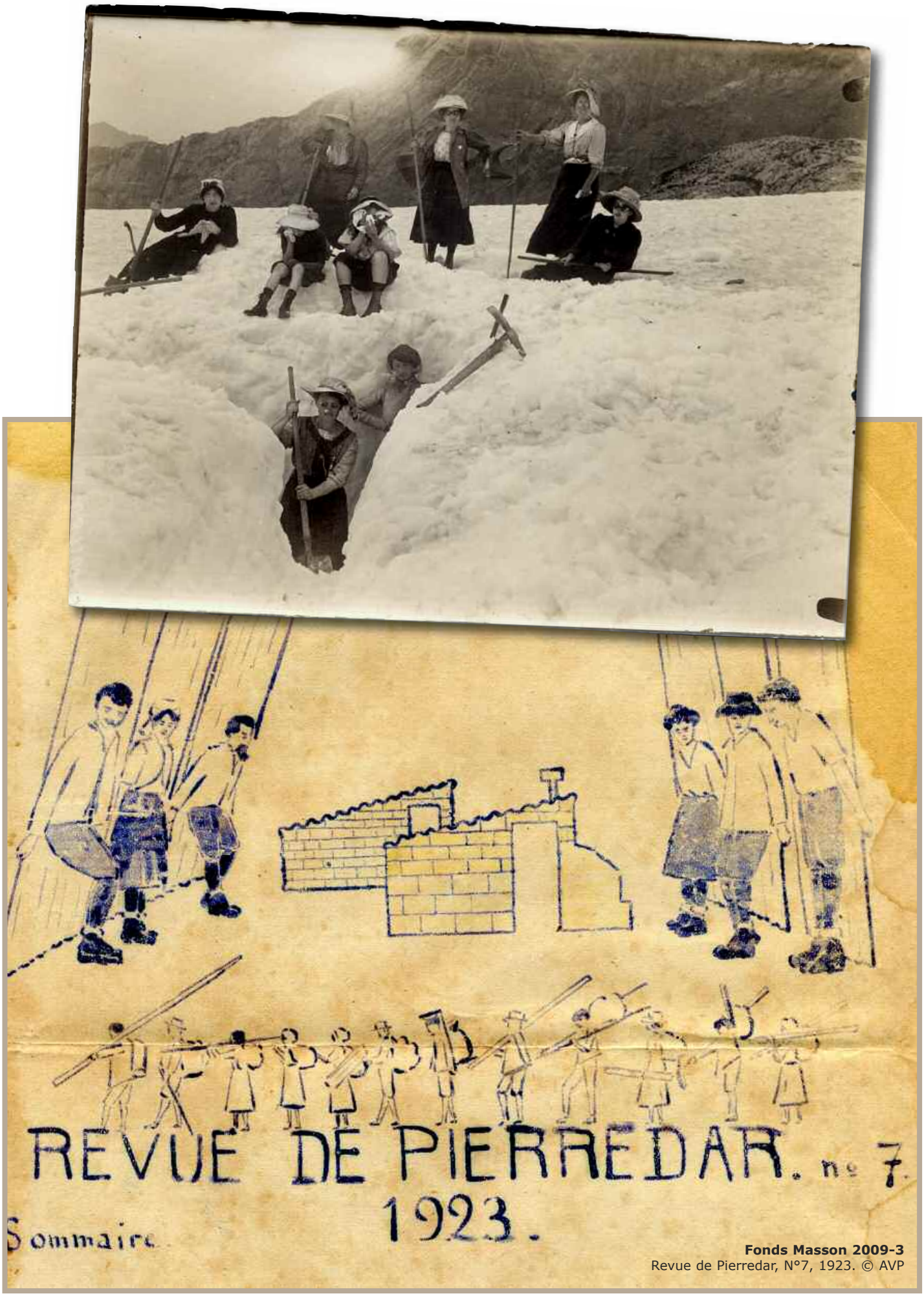
**Fonds Bonnet 2008-2,**
Arrivée à la cabane du Hörnli au pied du Cervin, 1946. © AVP

**Fonds Bonnet 2008-2,**
Schwartzsee, Zermatt, 1946. © AVP

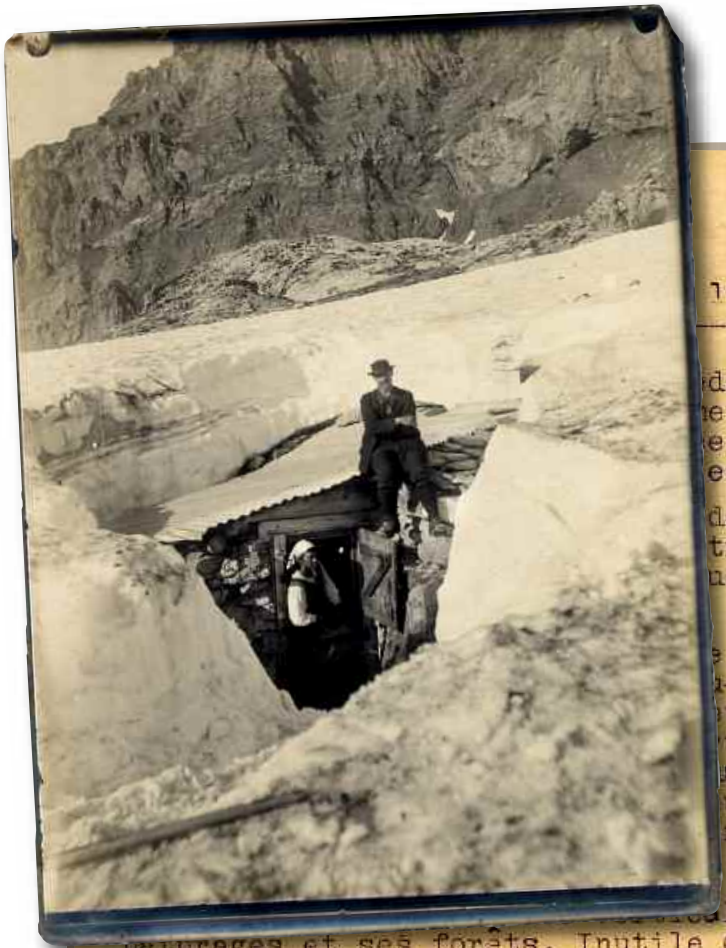
**« Les monts casqués d'argent »** chantaient les Pierredariens et Pierredariennes. A l'occasion de ses 15 ans en 1923, le Club Pierredar évoque l'histoire de sa construction entre 1907 et 1908 dans le massif des Diablerets. Les photos témoignent de cette course en montagne inhabituelle. Femmes et hommes transportent sur le dos poteaux, portes, volets et autres matériaux de construction.

**Fonds Masson 2009-3**
Cabane Pierredar en voie de construction, 1907/1908. © AVP






**Fonds Masson 2009-3**
Revue de Pierredar, N°7, 1923. © AVP



1908 – 1923

dariens ignorent les origines de notre
e, et sans vouloir donner à "l'histoire
e qu'elles n'ont pas, par cela même cepen-
esprit et de ses buts.

dar fêtera ses 15 ans – Le moment nous
traits tracer sa silhouette. C'est en
ndois en séjour aux Ormonts "découvri-

e neige, de ruisseaux, avec encore quel-
-dessus du Creux de Champ, accroché
ts à 2300 mètres environ – Derrière soi
utale et splendide. En face, l'étendue,
s loin encore, à peine rythmée par l'on-
u Moine, des Tours d'Aï et de Mayen.
n blanc et noir, de la Tête Ronde et du
jaune et pourri aux contours effrités.

le le gouffre du Creux de Champ avec ses pâturages et ses forêts. Inutile d'essayer de décrire Pierredar: ceux qui l'ont vu et l'ont compris ne l'oublieront plus. Ce paysage présente à la fois un tel aspect de force et d'espace qu'on voit peu souvent rassemblés à un tel degré.

La montagne est rarement artistique; ses effets sont trop heurtés, très mesquins dans leur recherche de grandeur. Pierredar, c'est quelque chose de plus et de mieux; quelque chose qu'on trouve rarement dans nos Alpes.

Mais ceux qui ont vu et ont compris savent; les autres doivent aller, voir et comprendre pour savoir. Et les mots sont vains.

Ces genevois et Vaudois avaient compris Pierredar; ils voulurent y séjourner. Le 16 juillet 1907, les Odier, les Lany, les Masson, les Deluz en quelques heures agrandissaient un abri de berger en pierres sèches, déjà existant, et couchaient à Pierredar; l'idée était née. Dès lors ils songèrent à améliorer.

Le 17 juillet 1908 fut posée la 1ère pierre du Refuge actuel. Une souscription ouverte parmi les personnes en séjour aux Ormonts permit de couvrir les frais qui furent d'ailleurs minimes. Tout le travail, transport de matériaux et construction fut fourni par les pierredariens (membres fondateurs) et quelques aides occasionnels et bénévoles dont l'histoire n'a pas conservé les noms. L'effort fut considérable. Le résultat modeste – Le 23 août 1908 on inaugurait le refuge: murs en pierres sèches vaguement cimentés , toit en planches et carton bitumé – sol en terre battue – Une fenêtre, une porte, un fourneau, une belle batterie de cuisine, place pour 15 personnes par terre sans matelas, mais quelques couvertures.

Monsieur Marc Odier avait donné le fourneau, toute la batterie de cuisine, M. Geneux la fenêtre, M. Emile Barro la porte, Madame Gex Bertin des couvertures, Mlle. Neydeck, des tabourets etc. Le Club de Pierredar était fondé.

# IV – UN LIEU DE SOCIABILITÉ ET DE CONVIVIALITÉ

La montagne se révèle comme un lieu de sociabilité où on tisse des liens avec les compagnes et les compagnons d'excursion. Les groupes, les familles et les couples partent en course et aux activités montagnardes ensemble.

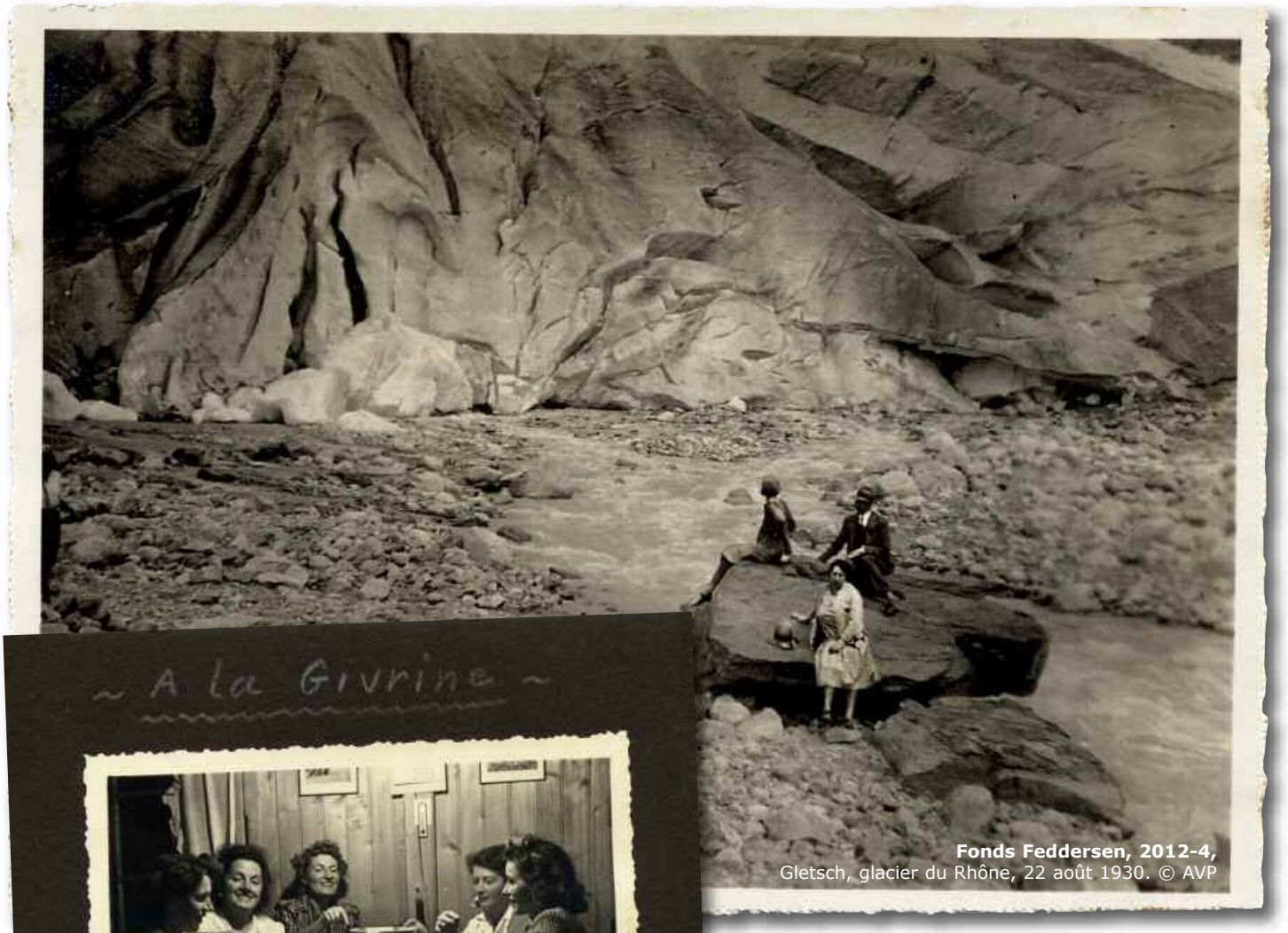
Les photos et les textes témoignent ainsi des expériences vécues dans une nature qui symbolise à la fois pureté et élévation, un retour aux sources qu'on aimerait partager avec les autres. On cherche « activité, saveur, conquête, aventure » comme le dit Rodolphe Töpffer, dans ses *Voyages en zigzag* (1844/1854).

Les documents nous racontent des sorties – au-delà du simple dépaysement – comme une expérience collective qui inspire l'imaginaire de liberté face à la beauté d'une nature majestueuse.

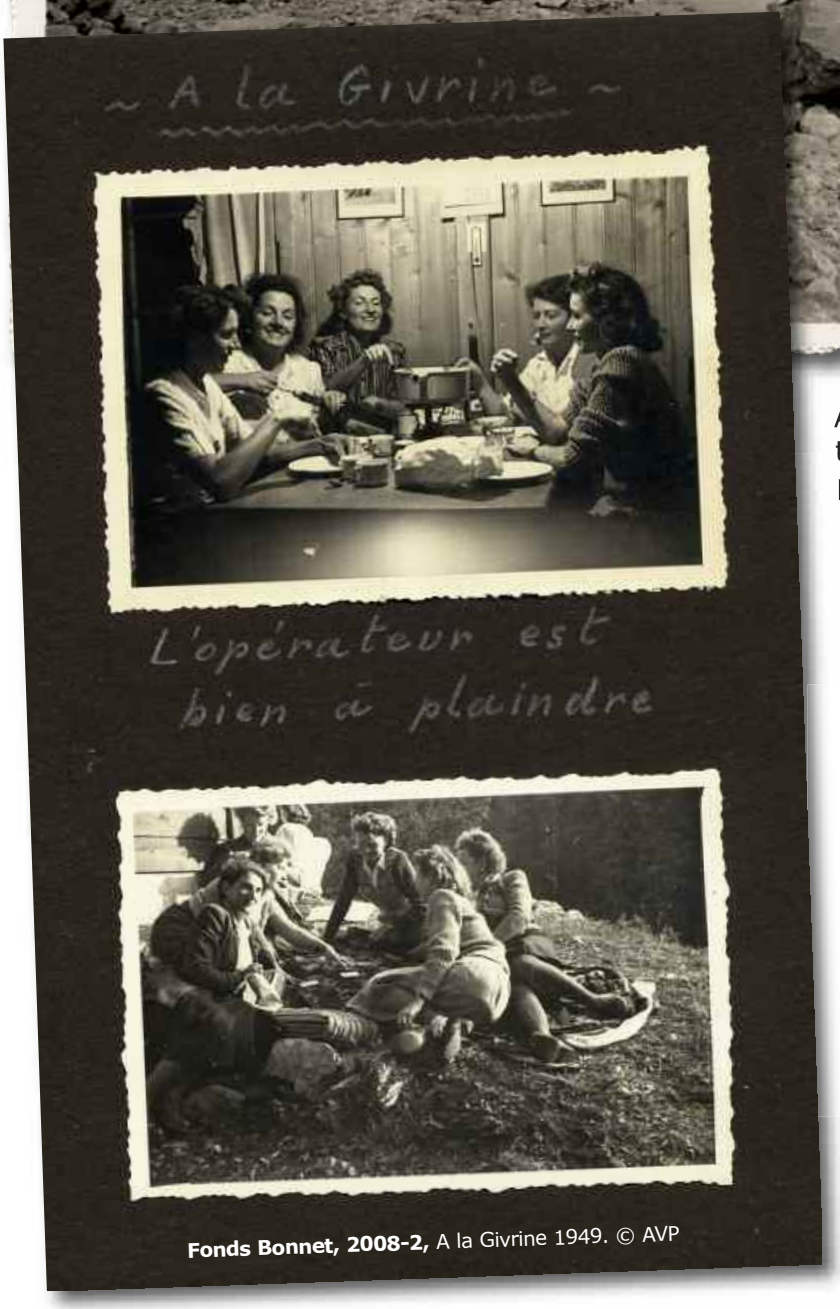
Le bonheur de la convivialité est souvent palpable.

**Fonds Bonnet, 2008-2,** Arraches (Arâches-la-Frasse, Hte-Savoie) vers 1932. © AVP

Une ribambelle d'amis s'amuse visiblement aussi bien en été autour d'un verre qu'en hiver, costumée pour skier.



**Fonds Feddersen, 2012-4,** Gletsch, glacier du Rhône, 22 août 1930. © AVP




**Fonds Bonnet, 2008-2,** A la Givrine 1949. © AVP

Au pied du glacier du Rhône à Gletsch, tout au fond de la vallée de Conche, fille, père et mère posent sur un bloc de rocher.

Le village de Gletsch se trouvait à l'époque directement au pied du glacier, aujourd'hui il faut parcourir plusieurs kilomètres pour le voir.

L'atmosphère est joyeuse au chalet autour d'une fondue et sur l'herbe : grand sourire et regard lumineux - des amies passent un bon moment ensemble.

Au printemps la cueillette des narcisses amènent les citadines et citadins aux pâturages. Les dames ont coiffé leurs plus beaux chapeaux selon la mode du début du 20ème siècle. Grands et petits remplissent de fleurs le panier amené à cet effet en 1938.

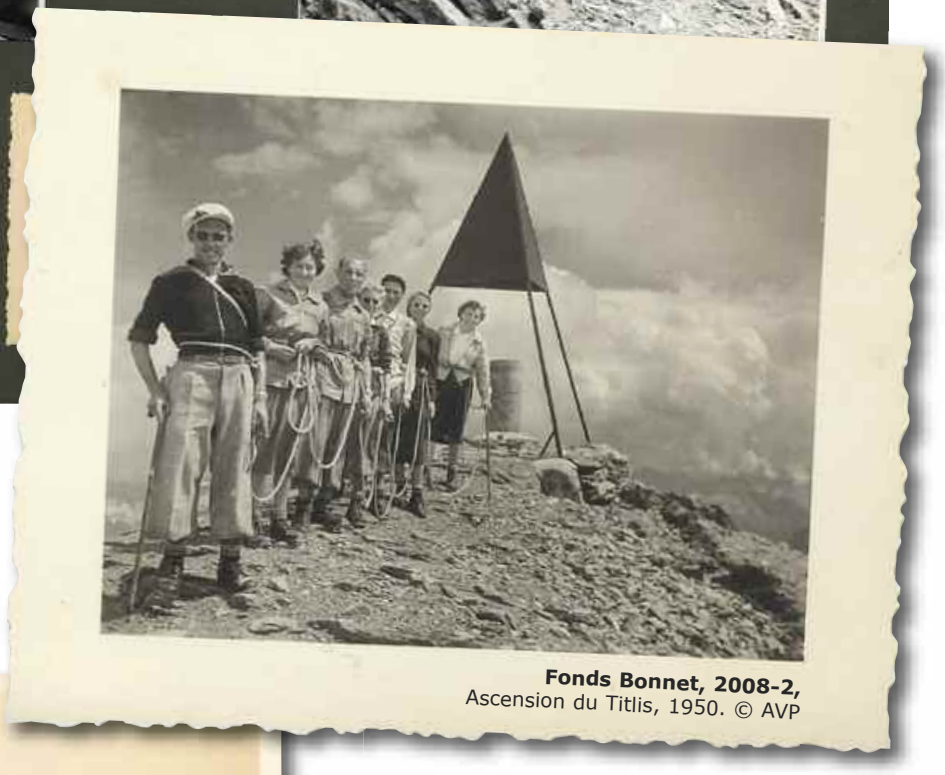
**Fonds Feddersen, 2012-4,**
Cueillette de fleurs, 1938. © AVP

Ça swingue dans les Alpes…

**Fonds Masson, 2009-3,**
Danse à l'alpage, s.d. [ca 1900-1920]. © AVP

**Fonds Masson, 2009-3,**
Cueillette des narcisses, s.d.
2009-3.Ph.2-3. © AVP

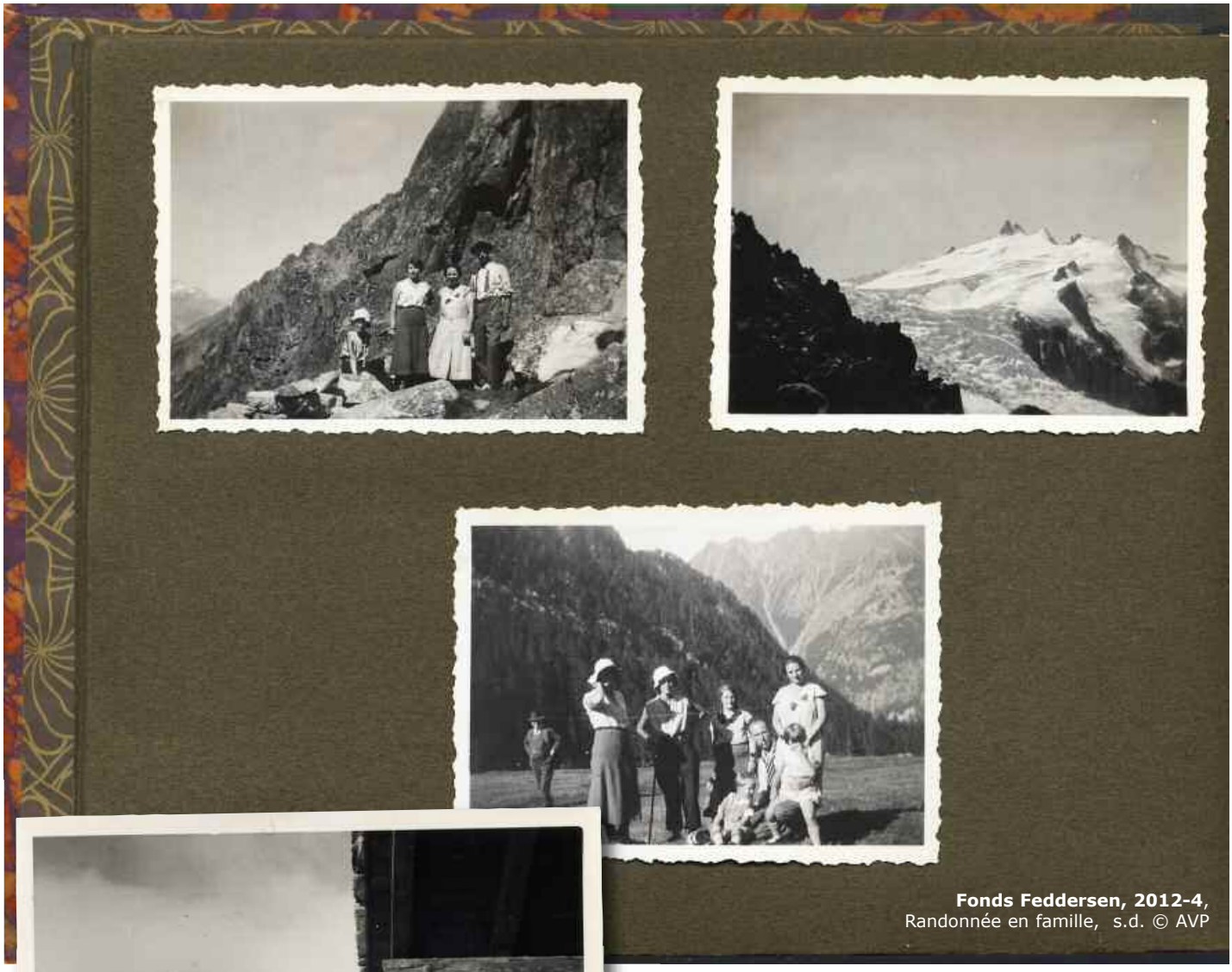
Arrivé au sommet du Titlis à 3242 m en Suisse centrale, le groupe d'hommes et de femmes – marqué par l'effort physique - se repose, en admiration devant l'éblouissant spectacle de la nature.



**Fonds Bonnet, 2008-2,**
Ascension du Titlis, 1950. © AVP

**Fonds Feddersen, 2012-4,**
Montana 1937. © AVP

Dans la région de Montana, un groupe d'adultes et d'enfants se repose après la marche. En vêtements de ville, ils posent devant l'objectif du photographe.



**Fonds Feddersen, 2012-4**,
Randonnée en famille, s.d. © AVP

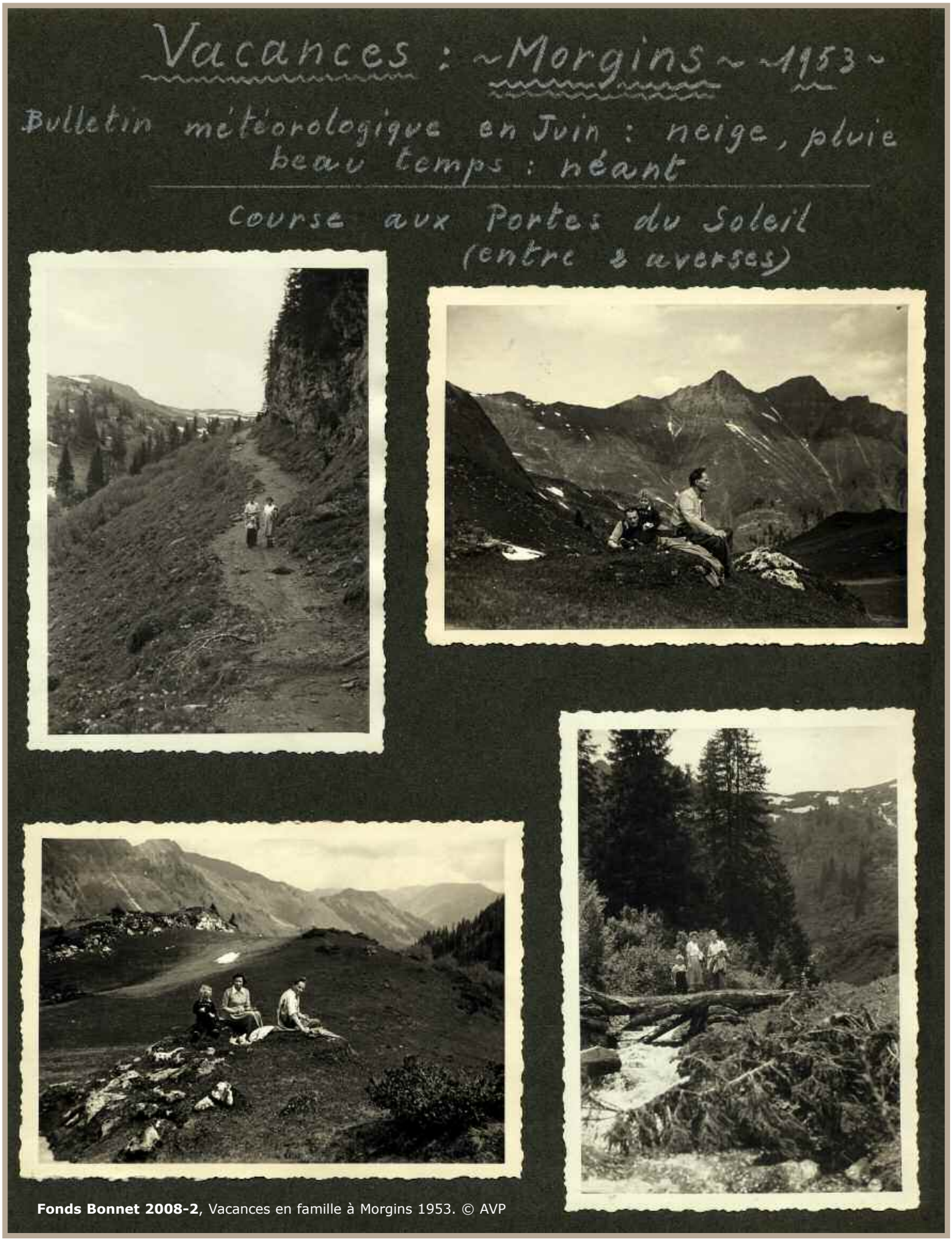
**Fonds Stiefel, 2008-5,**
Repas sur le balcon du chalet « Mayentzet », Verbier, ca 1956-1957. © AVP

Sur le balcon du chalet, un couple profite du beau temps en partageant une bouteille et un repas.

**Fonds Cuennet-Lerch, 2006-4,**
Couple au ski, s.d. [ca. 1930-1935]. © AVP

Le plaisir de s'évader à deux dans la nature hivernale.

Balade en famille entre deux averses… Selon le titre de cette page d'album, les vacances d'été en 1953 aux Portes du Soleil furent surtout marquées par une météo froide et humide.

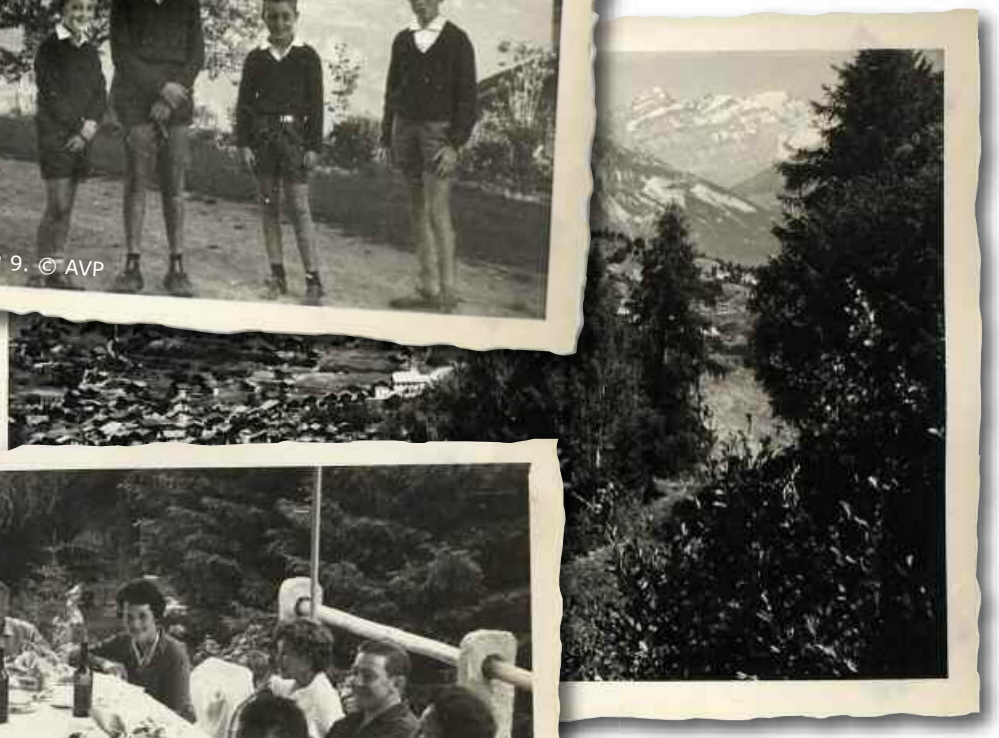



**Fonds Bonnet 2008-2**, Vacances en famille à Morgins 1953. © AVP

# Vacances à Vercorin

# 1962

**Fonds Bonnet, 2008-2,**
Vacances à Vercorin, 1962, Album n° 9. © AVP



En voiture on se rend au restaurant, la raclette est servie sur la terrasse. On a fait connaissance de la « charmante et sympathique famille V. de Bruxelles »

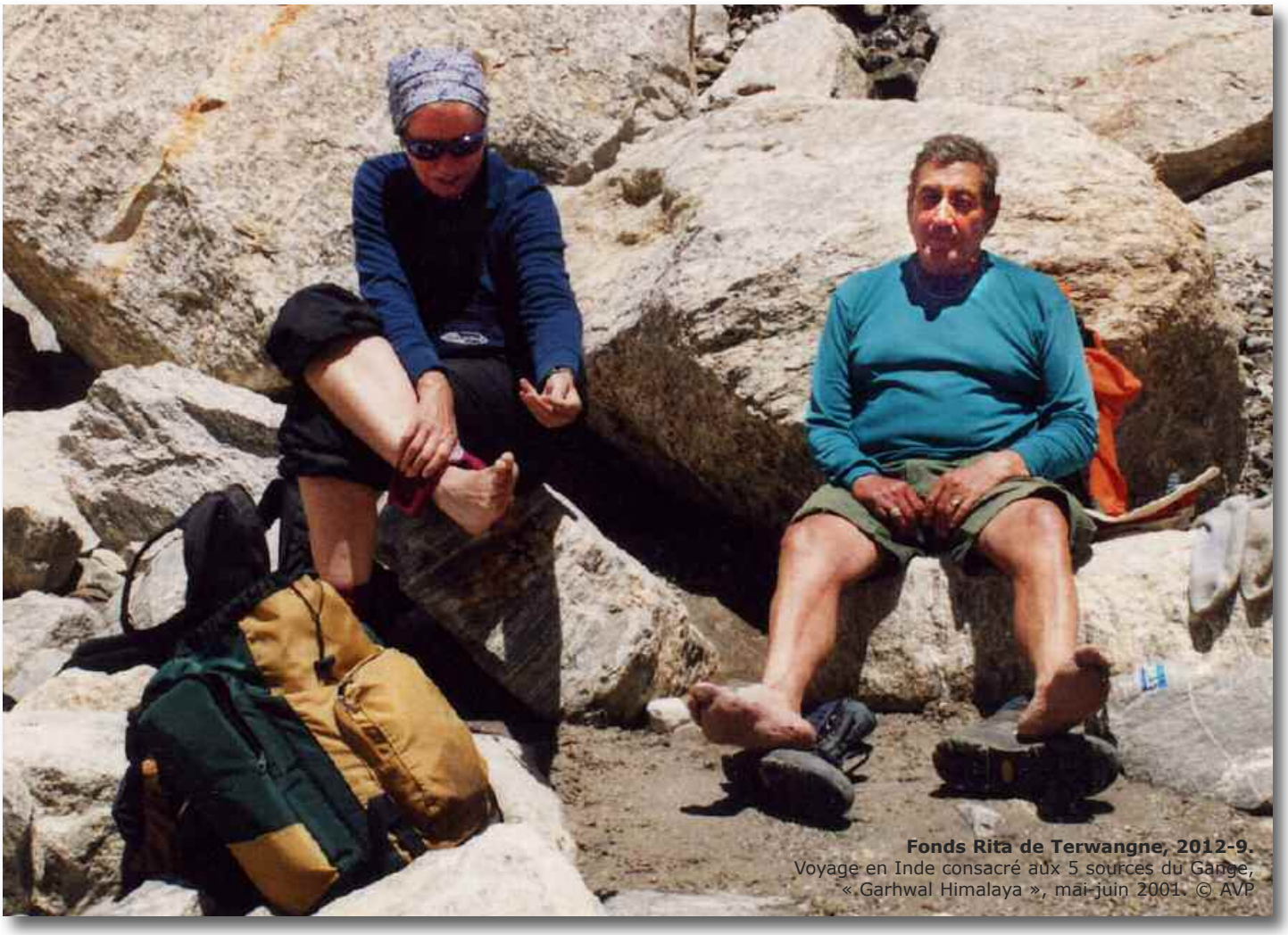
Le photographe est-il le seul spectateur à regarder les trois jeunes hommes qui s'amusent dans le pré ?

**Fonds Cuennet-Lerch, 2006-4,**
Week-end au chalet à Saint-Jeoire (Haute-Savoie), juillet 1968, album bleu. © AVP

Autour du brisoloir posé sur le feu dans le jardin, les amis hument le parfum des châtaignes grillées. Récompense après une balade automnale ?

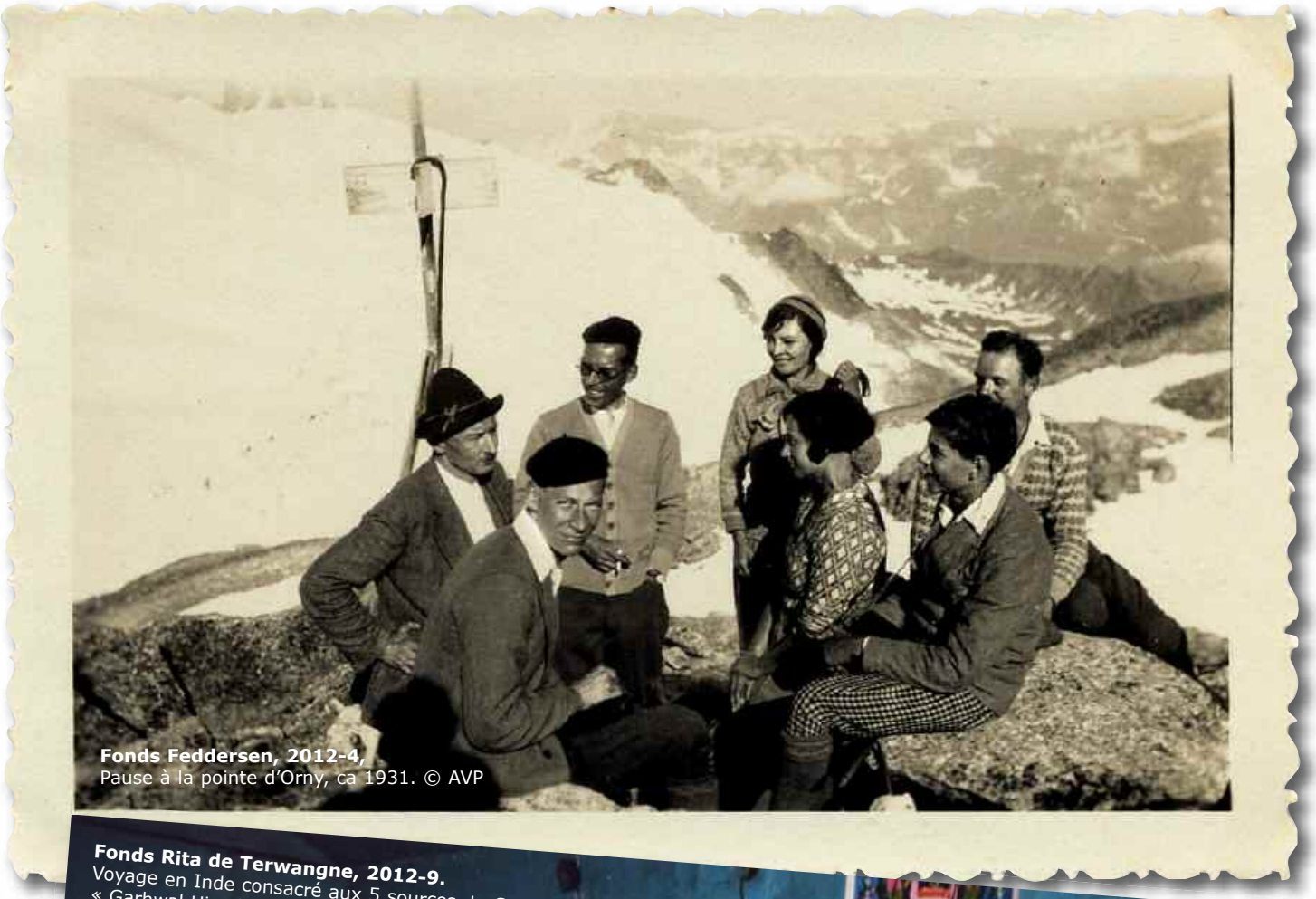
**Fonds Cuennet-Lerch, 2006-4,**
Brisolée au chalet, Ravoire, le 15 octobre 1972, album bleu. © AVP

Entouré de rochers, les compagnons de course se reposent, pieds nus, quel bienfait.



**Fonds Rita de Terwangne, 2012-9.**
Voyage en Inde consacré aux 5 sources du Gange, « Garhwal Himalaya », mai-juin 2001. © AVP

Après l'effort, le réconfort et la détente.



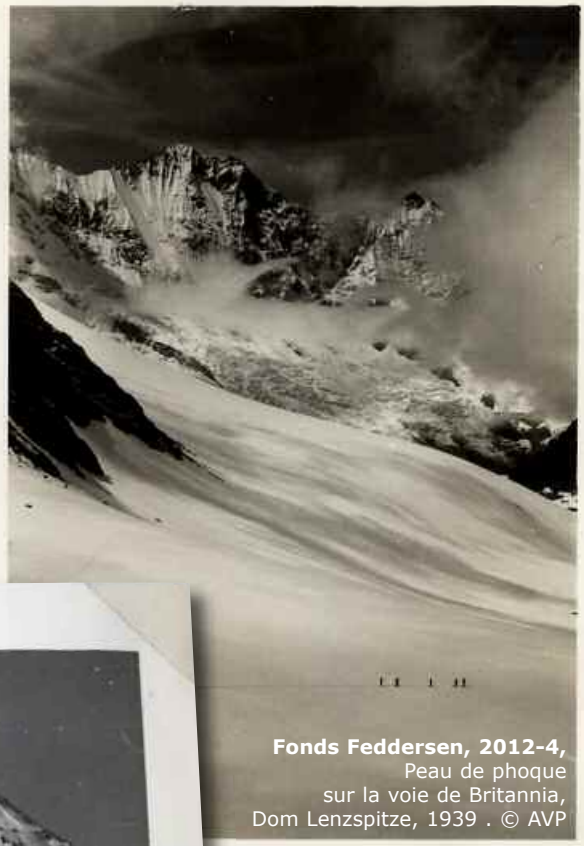
**Fonds Feddersen, 2012-4,**
Pause à la pointe d'Orny, ca 1931. © AVP

**Fonds Rita de Terwangne, 2012-9.**
Voyage en Inde consacré aux 5 sources du Gange, « Garhwal Himalaya », mai-juin 2001. © AVP

**Fonds Bonnet, 2008-2**
Arraches sur Cluses, hiver 1937-1938. © AVP

# V – SPORTS D'HIVER

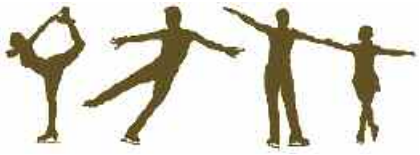
Hiver comme été, la montagne et ses nombreux reliefs offrent des espaces pour la pratique d'activités sportives et de loisirs à pied, à ski, en raquettes, en patins ou en luge.



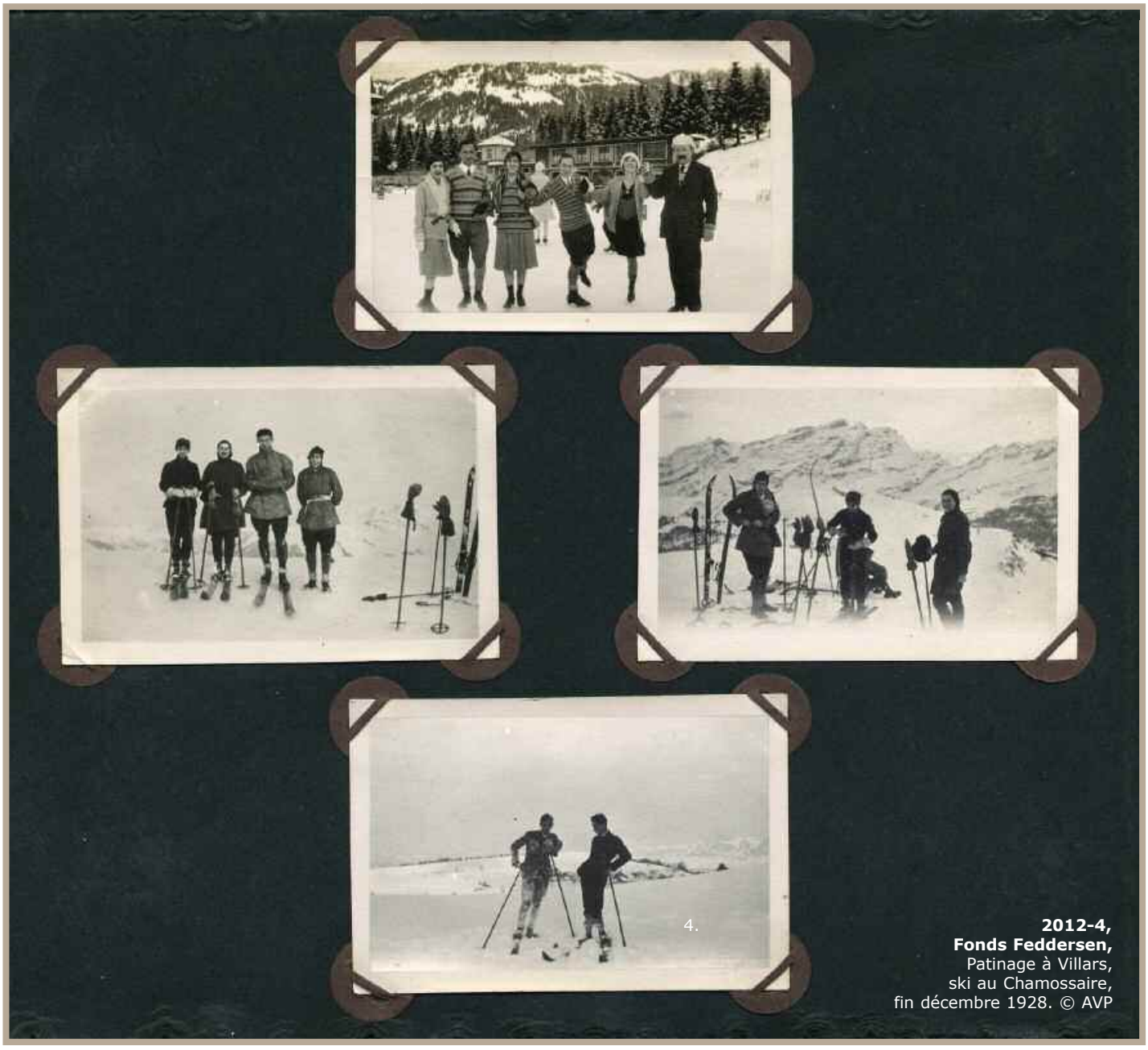
**Fonds Feddersen, 2012-4,**
Peau de phoque
sur la voie de Britannia,
Dom Lenzspitze, 1939 . © AVP

**Fonds Feddersen, 2012-4,**
Sortie peaux de phoques au Grand Mont et Tête de Cuvy, 1938. © AVP

Aussitôt les premières neiges tombées, la montagne drapée de son manteau blanc attire alors les adeptes de sports d'hiver : les uns recherchent la poudreuse et les pentes vierges, les autres dévalent les pistes, les skieurs de fonds glissent sur des parcours dans un cadre d'exception alors que certains préfèrent découvrir la beauté de la nature chaussés de raquettes ou s'amuser avec leur luge.



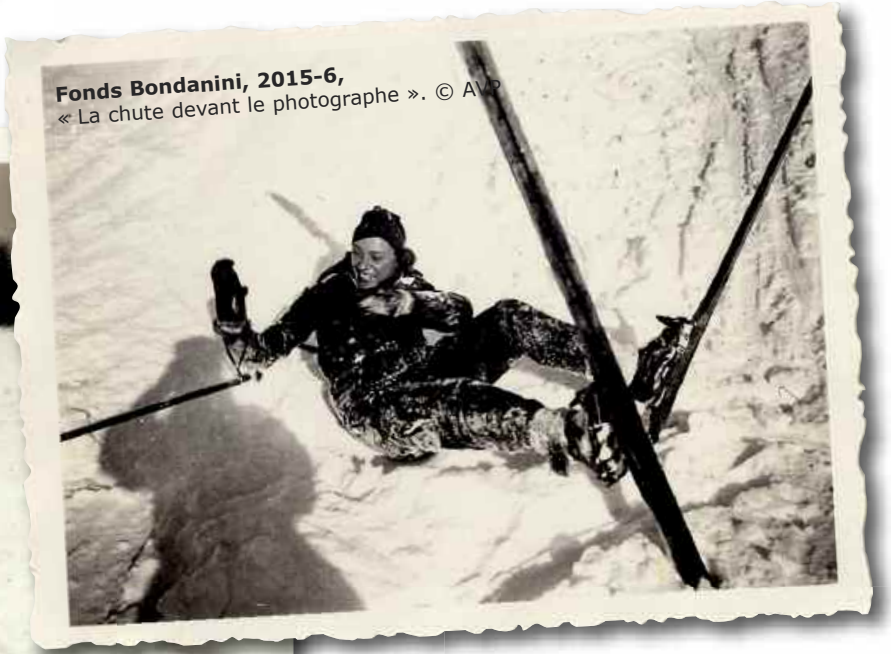
**Fonds Feddersen, 2012-4,**
Raquettes à Chamonix, s.d. [ca 1904-1906]. © AVP



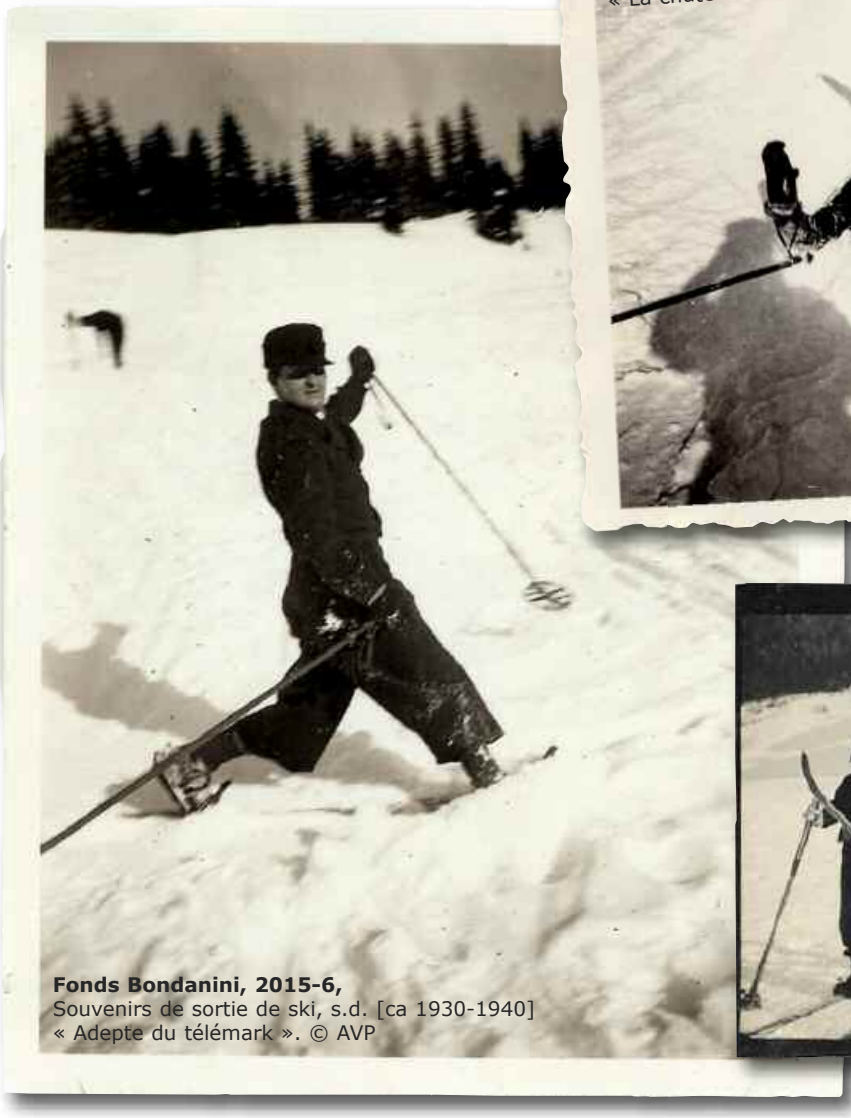

**2012-4,**
**Fonds Feddersen,**
Patinage à Villars,
ski au Chamossaire,
fin décembre 1928. © AVP

**Fonds Bondanini, 2015-6,**
« le skieur en cravatte ». © AVP

**Fonds Bondanini, 2015-6,**
« La descente ». © AVP



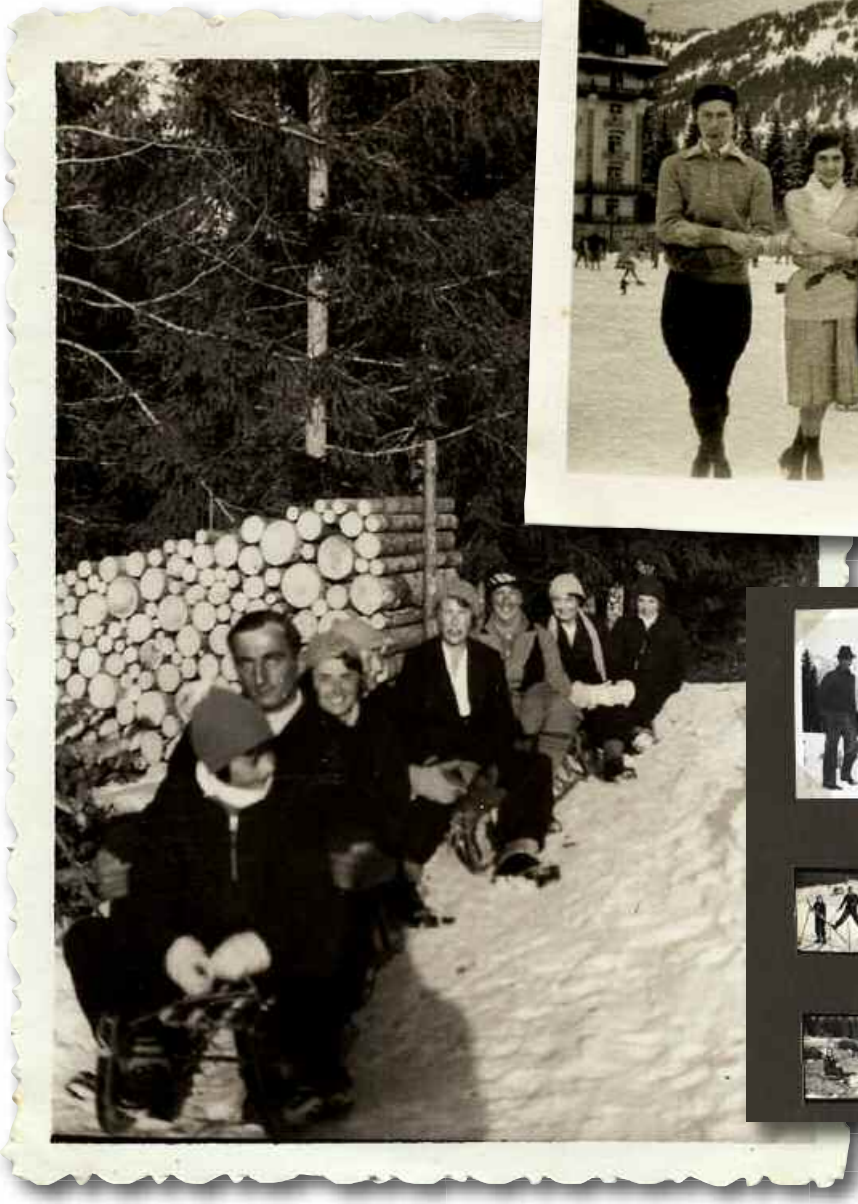
**Fonds Bondanini, 2015-6,**
« La chute devant le photographe ». © AVP



**Fonds Bondanini, 2015-6,**
Souvenirs de sortie de ski, s.d. [ca 1930-1940]
« Adepte du télémark ». © AVP

**Fonds Feddersen, 2012-4,**
8 février 1932. © AVP

**Fonds Feddersen, 2012-4,**
Patinoire de Villars, le 30 décembre 1928. © AVP



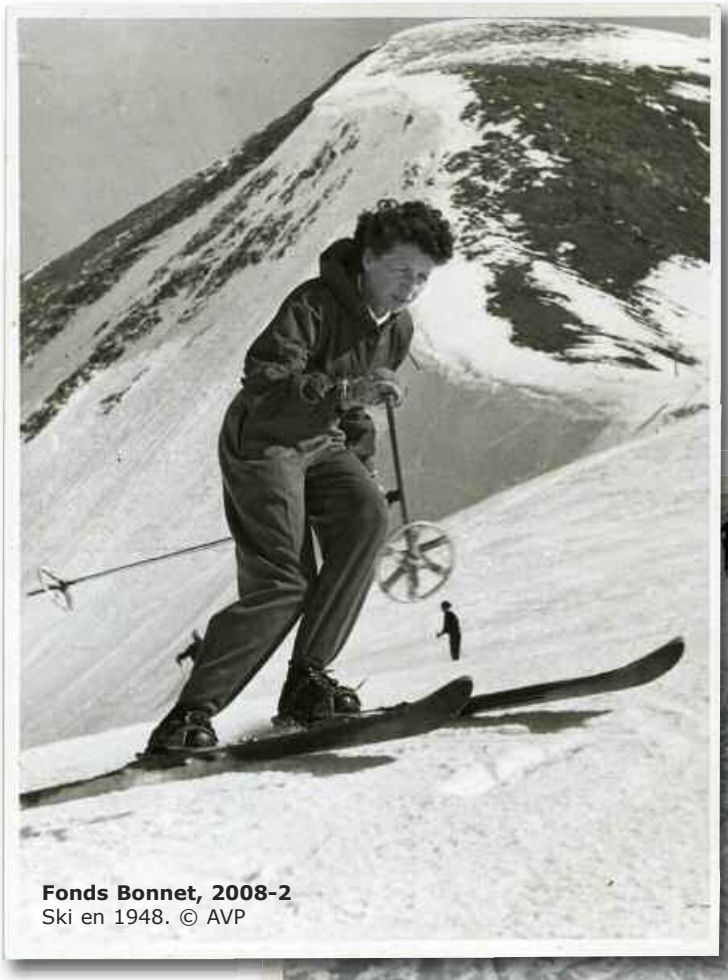
**Fonds Feddersen, 2012-4,**
Journée de luge, 8 février 1932. © AVP

**Fonds Feddersen, 2012-4,**
Janvier 1942. © AVP

**Fonds Bonnet, 2008-2**
Grindelwald, hiver 1942. © AVP

**Fonds Bonnet, 2008-2**
La Petite Scheidegg,
hiver 1942. © AVP

**Fonds Bonnet, 2008-2**
Davos, 1944. © AVP



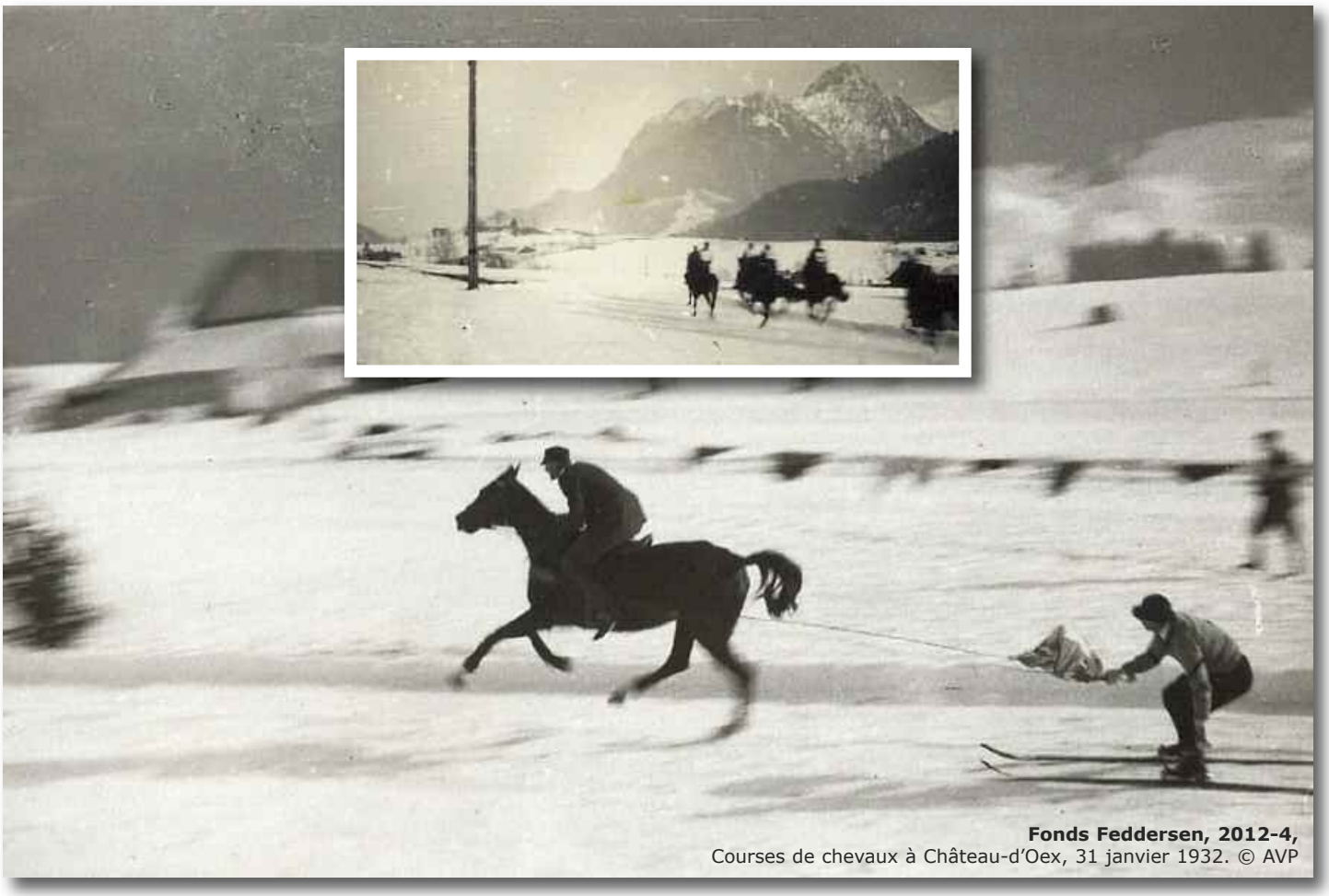
**Fonds Bonnet, 2008-2**
Ski en 1948. © AVP

**Fonds Stiefel, 2008-5,**
Avant la chute, Zermatt, décembre 1949. © AVP

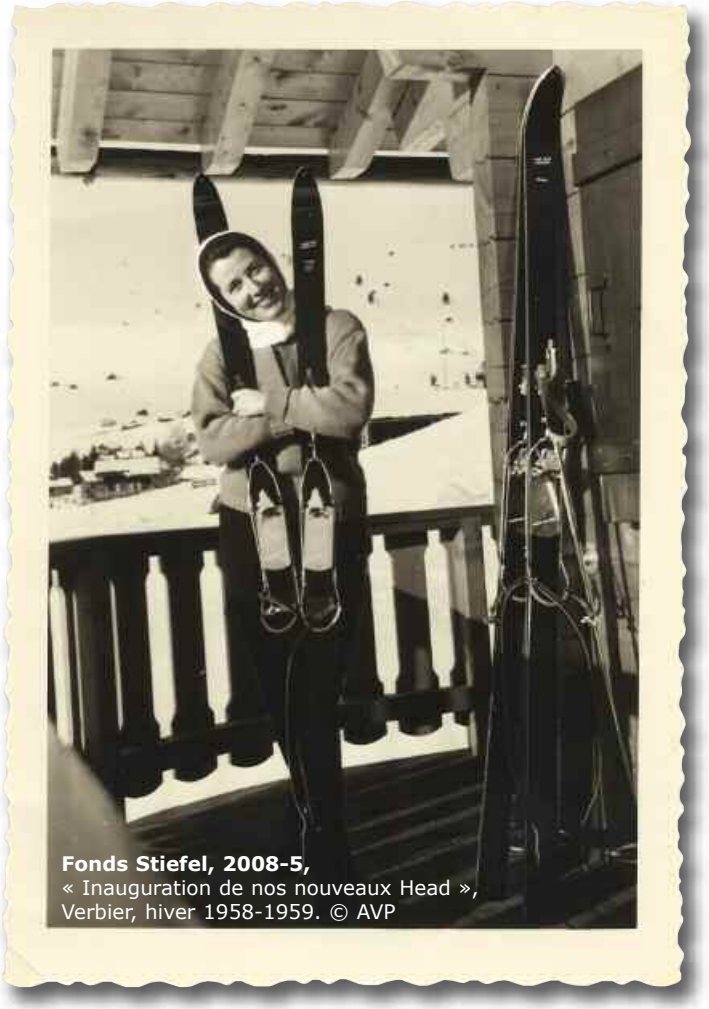
**Fonds Stiefel, 2008-5,**
Après la chute, Zermatt, décembre 1949. © AVP

**Fonds Feddersen, 2012-4,**
Sortie de groupe, [Massif des Aravis ?], 20 mars 1938. © AVP

**Fonds Cuennet-Lerch, 2006-4,** Pause photo, s.l., s.d. [ca. 1930-1935]. © AVP



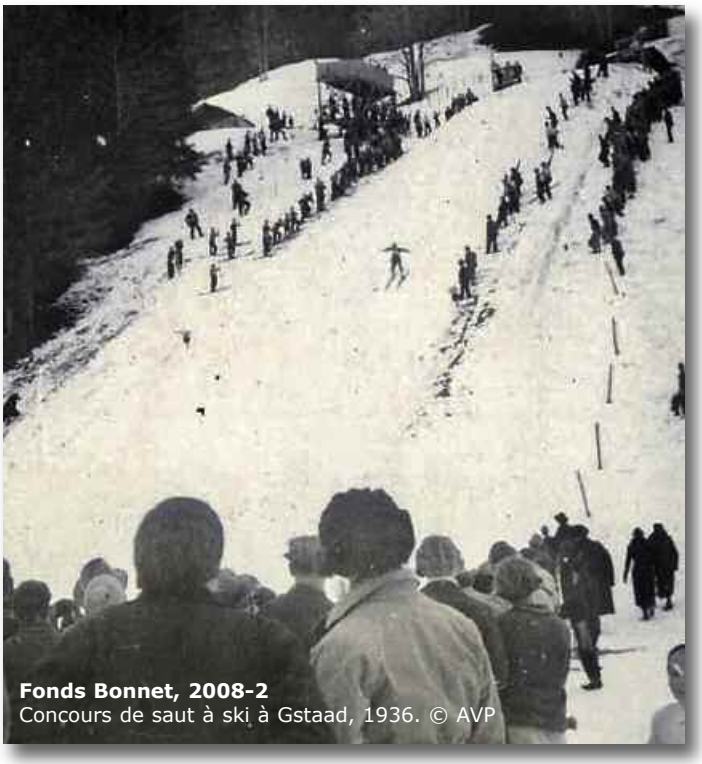
**Fonds Feddersen, 2012-4,**
Courses de chevaux à Château-d'Oex, 31 janvier 1932. © AVP



**Fonds Stiefel, 2008-5,**
« Inauguration de nos nouveaux Head »,
Verbier, hiver 1958-1959. © AVP

**Fonds Bonnet, 2008-2**
Hockey sur glace à la patinoire de Gstaad, janvier 1936. © AVP

Lorsque la neige se retire, la montagne propose une multitude d'itinéraires pour randonneurs et férus de trekking (en Suisse près de 65'000 km de chemins de randonnées): promenades à travers les pâturages et les forêts, découverte d'un alpage, balade le long des bisses, pique-nique au bord d'un lac, sentier qui mène à un refuge du CAS, approche d'un glacier, chemin escarpé vers un sommet, escalade, etc.

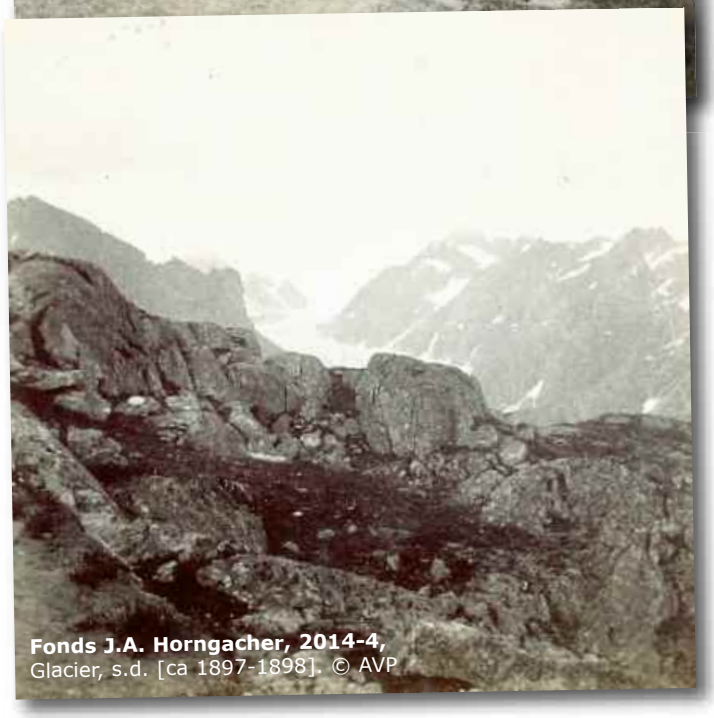


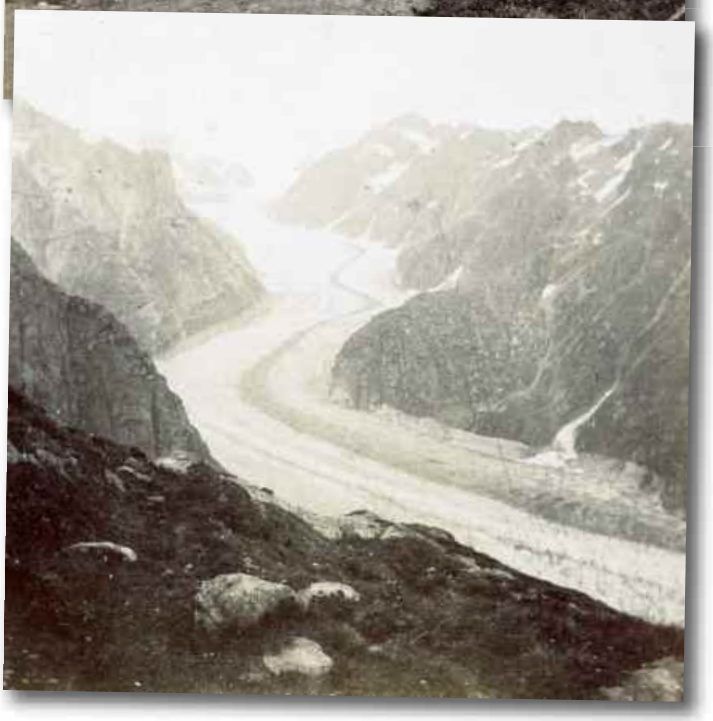
**Fonds Bonnet, 2008-2**
Concours de saut à ski à Gstaad, 1936. © AVP

Autant de parcours qui, en guise de récompense pour l'effort fourni par le promeneur occasionnel, le randonneur assidu ou le sportif confirmé, dévoilent des panoramas époustouflants.

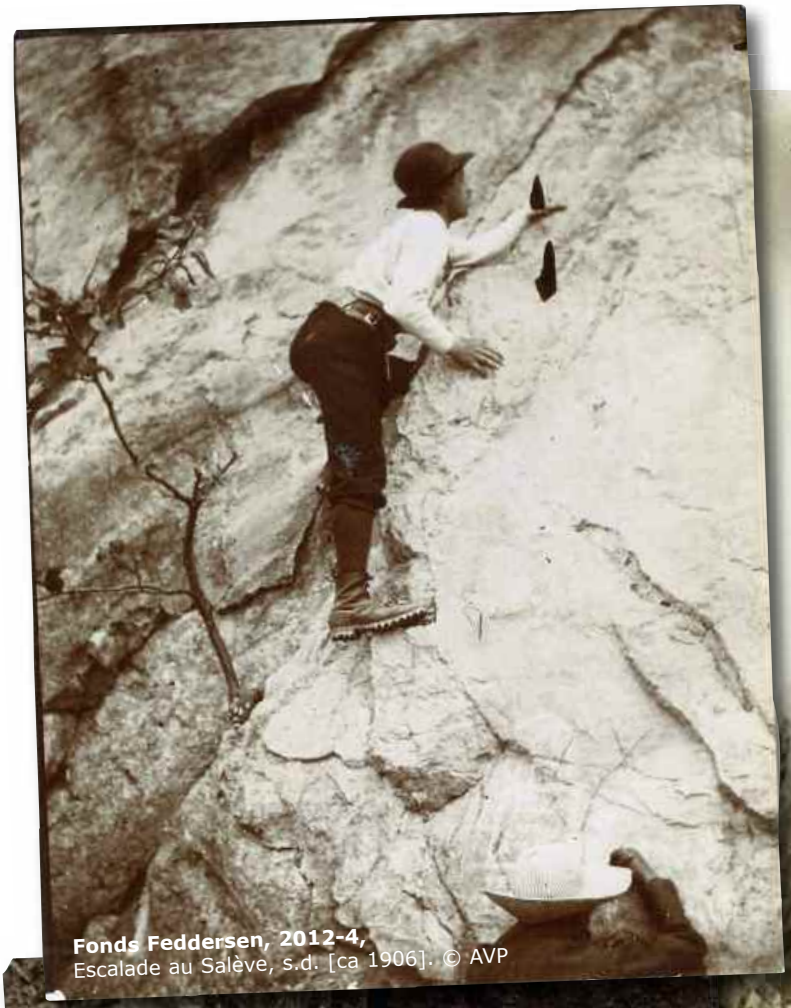
**Fonds Bonnet, 2008-2**
Arâches sur Cluses, hiver 1937-1938. Des cagoules … il y a. © AVP

# VI – RANDONNÉES, ESCALADE ET VARAPPE



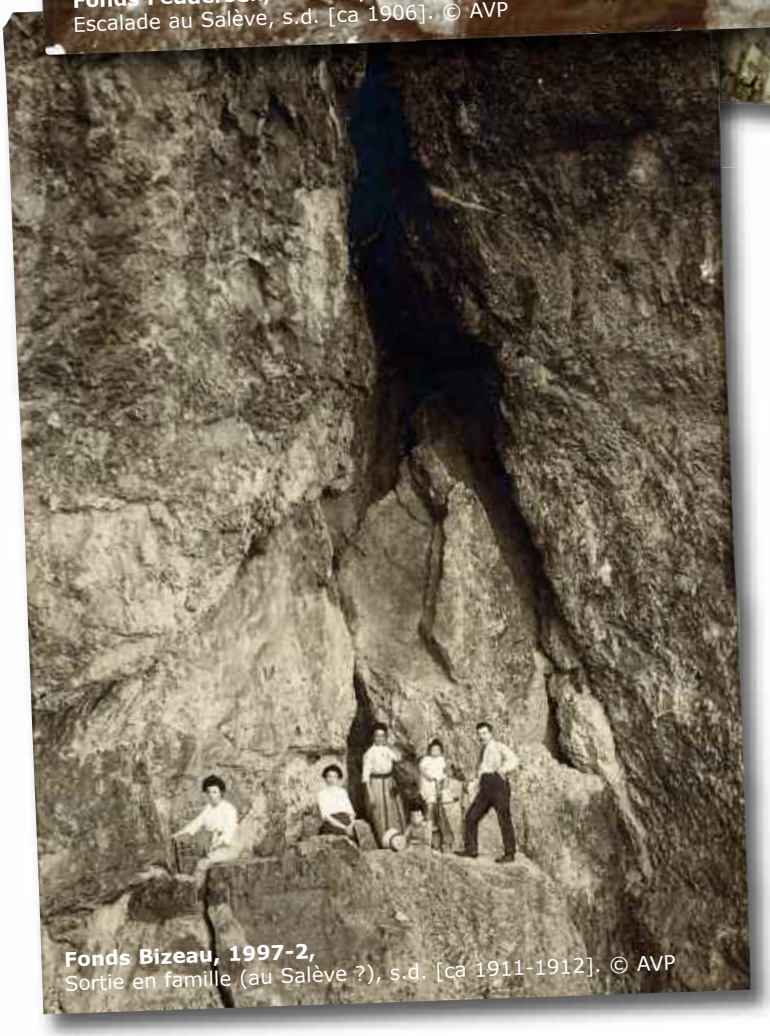


**Fonds J.A. Horngacher, 2014-4,**
Glacier, s.d. [ca 1897-1898]. © AVP

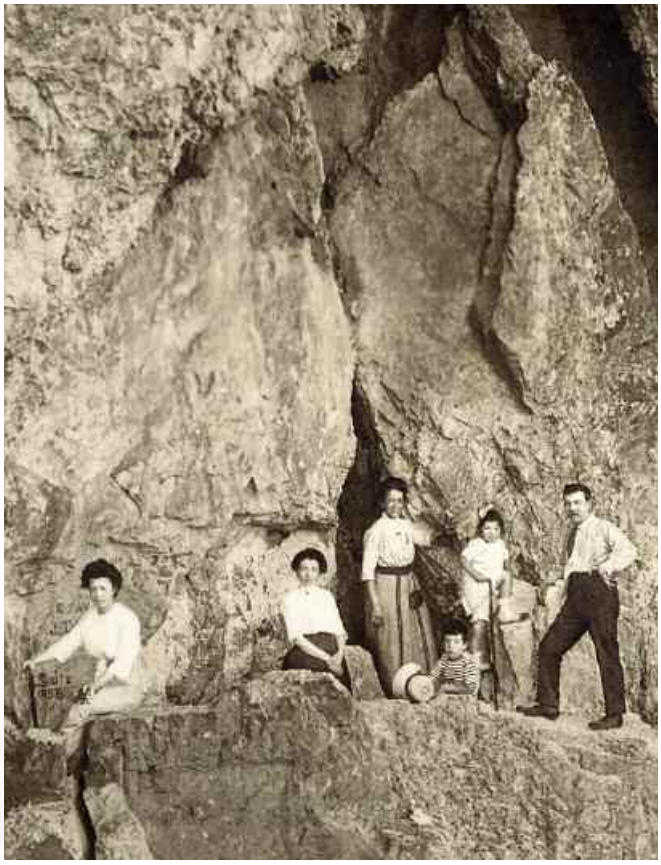


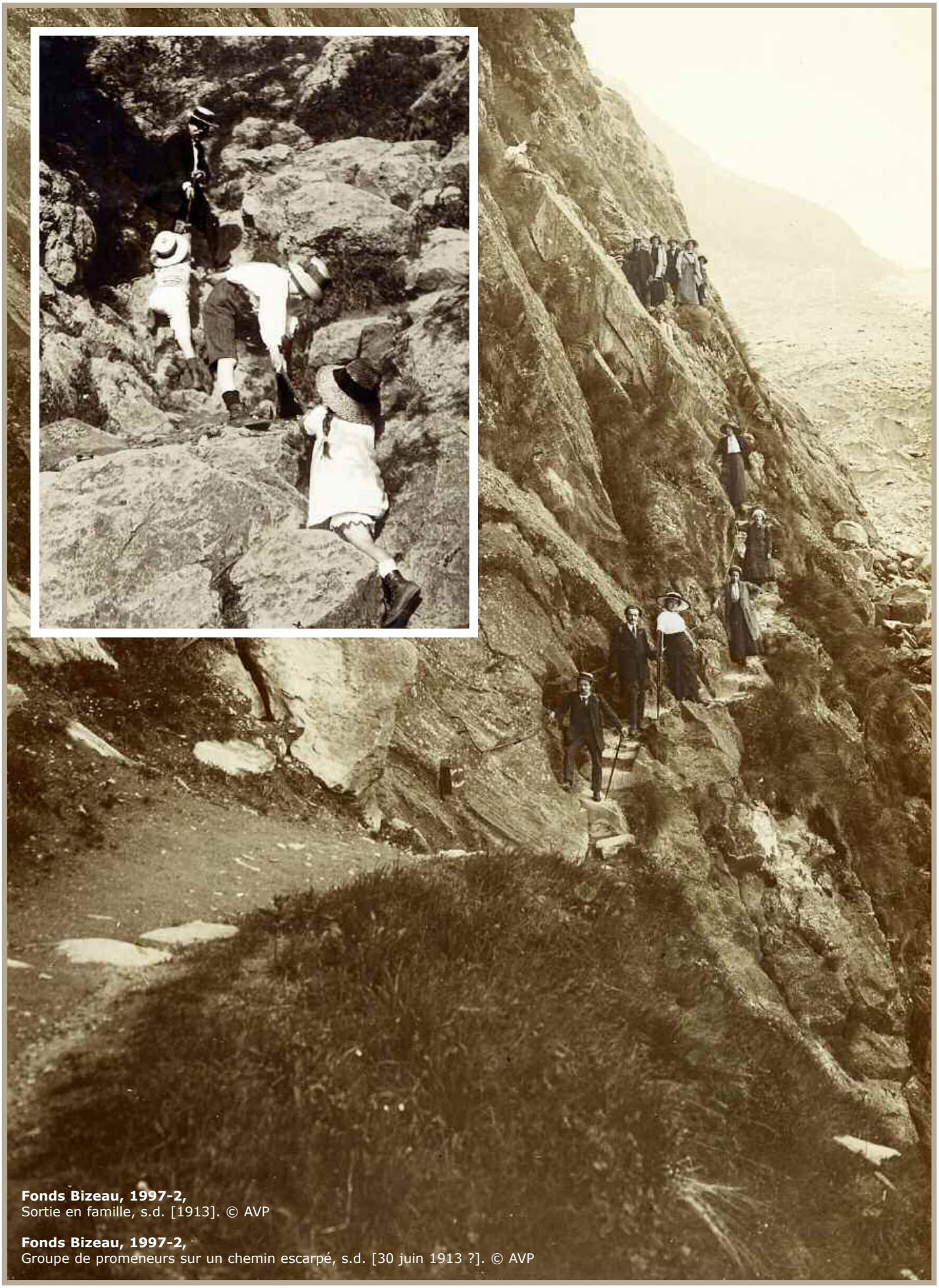
**Fonds Feddersen, 2012-4,**
Escalade au Salève, s.d. [ca 1906]. © AVP

**Fonds Budry, 2007-9,**
Ascension de l'Aiguille Javelle (massif du Mont-Blanc), s.d. [ca. 1900-1920]. © AVP



**Fonds Bizeau, 1997-2,**
Sortie en famille (au Salève ?), s.d. [ca 1911-1912]. © AVP





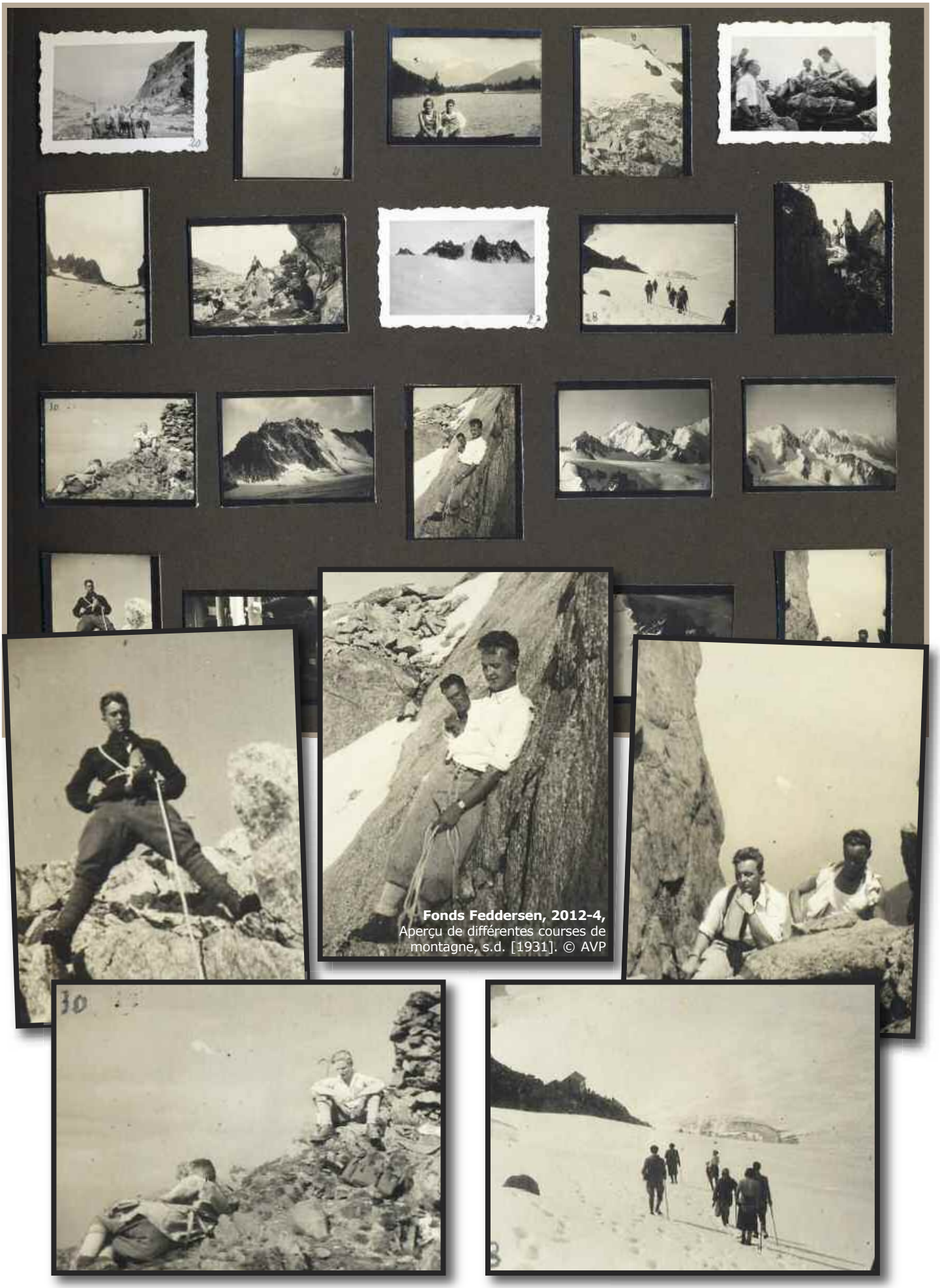
**Fonds Bizeau, 1997-2,**
Sortie en famille, s.d. [1913]. © AVP

**Fonds Bizeau, 1997-2,**
Groupe de promeneurs sur un chemin escarpé, s.d. [30 juin 1913 ?]. © AVP

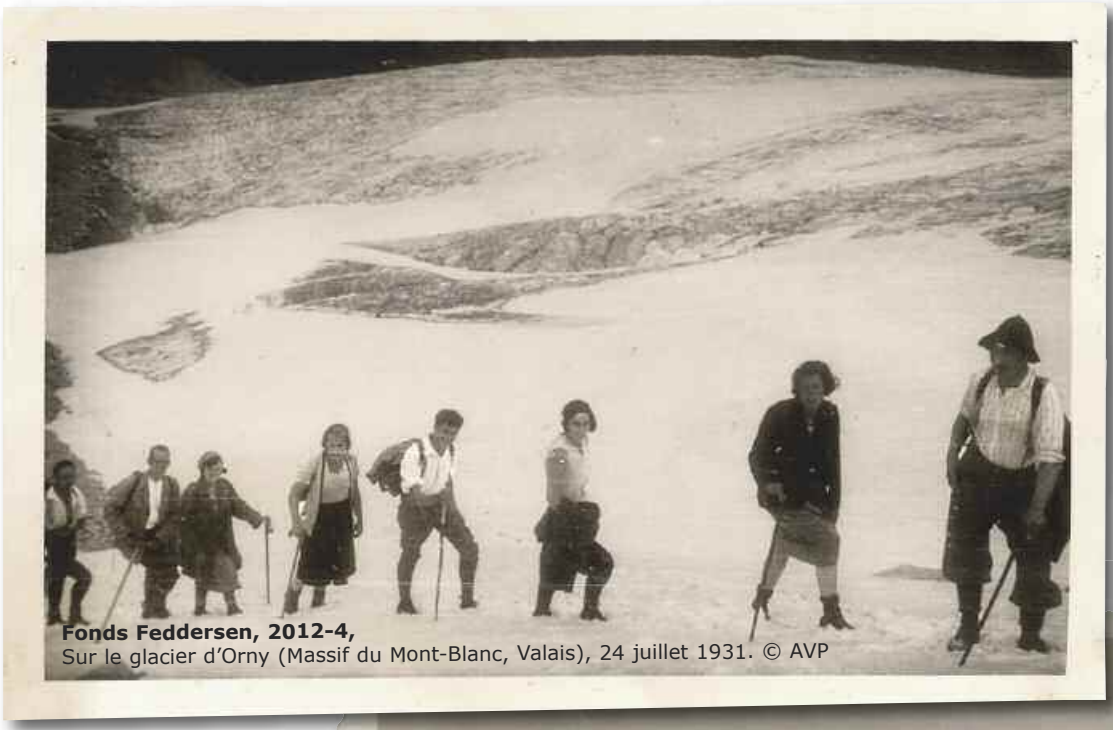
**Fonds Simone Michaud, 2015-15,**
Vacances à Bivio, 1929. © AVP

**Fonds Simone Michaud, 2015-15,**
Col du Lunghin (2645 m, chaîne de l'Albula, canton des Grisons), 1929. © AVP

**Fonds Simone Michaud, 2015-15,**
L'entraînement, région de Bivio (canton des Grisons), 1929. © AVP



**Fonds Feddersen, 2012-4,**
Aperçu de différentes courses de montagne, s.d. [1931]. © AVP



**Fonds Feddersen, 2012-4,**
Sur le glacier d'Orny (Massif du Mont-Blanc, Valais), 24 juillet 1931. © AVP

**Fonds Bondanini, 2015-6,**
A la Tournette, chaîne des Aravis (Haute-Savoie), Pentecôte 1931. © AVP

**Fonds Bondanini, 2015-6,**
à la Tournette, chaîne des Aravis (Haute-Savoie), Pentecôte 1931. © AVP

**Fonds Bondanini, 2015-6,**
à la Genolière.
© AVP

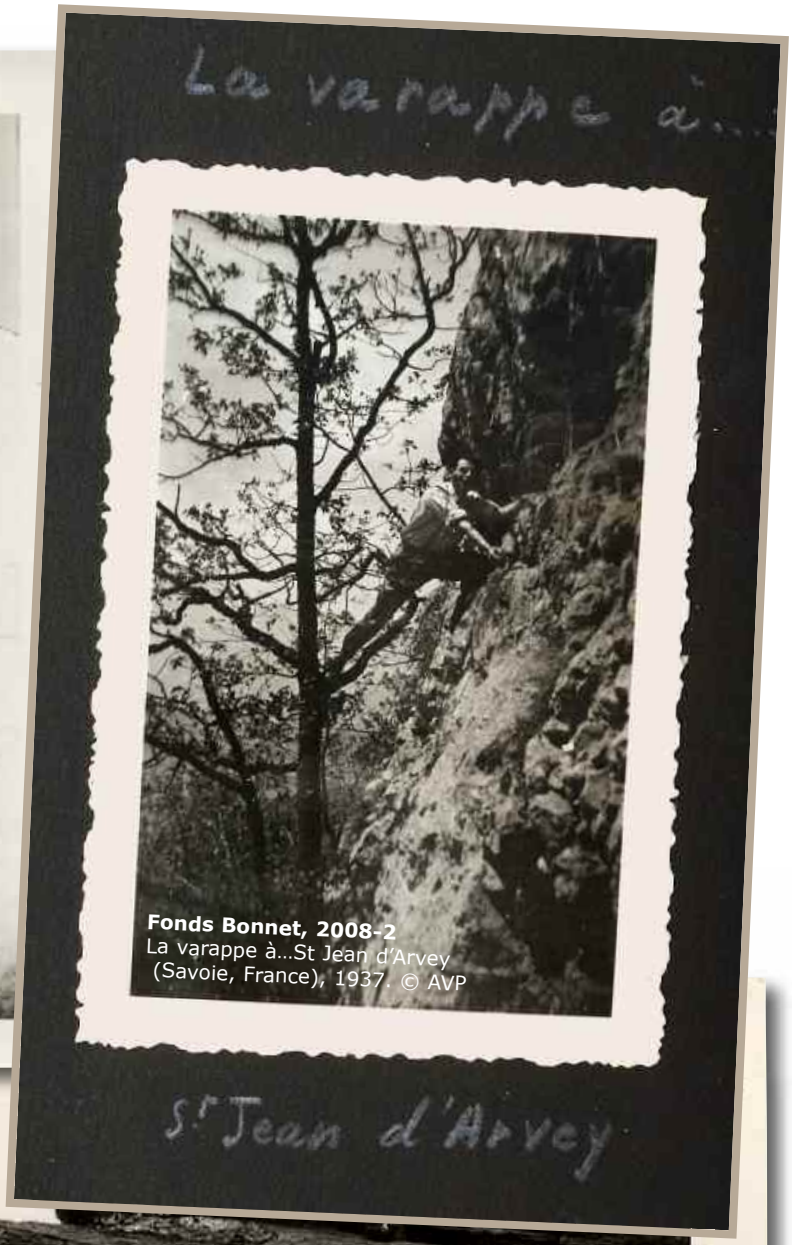
**Fonds Bondanini, 2015-6,**
au Salève, 27 mai 1934. © AVP

**Fonds Bonnet, 2008-2**
Le Luisin (Valais, Massif du Chablais), 1935. © AVP

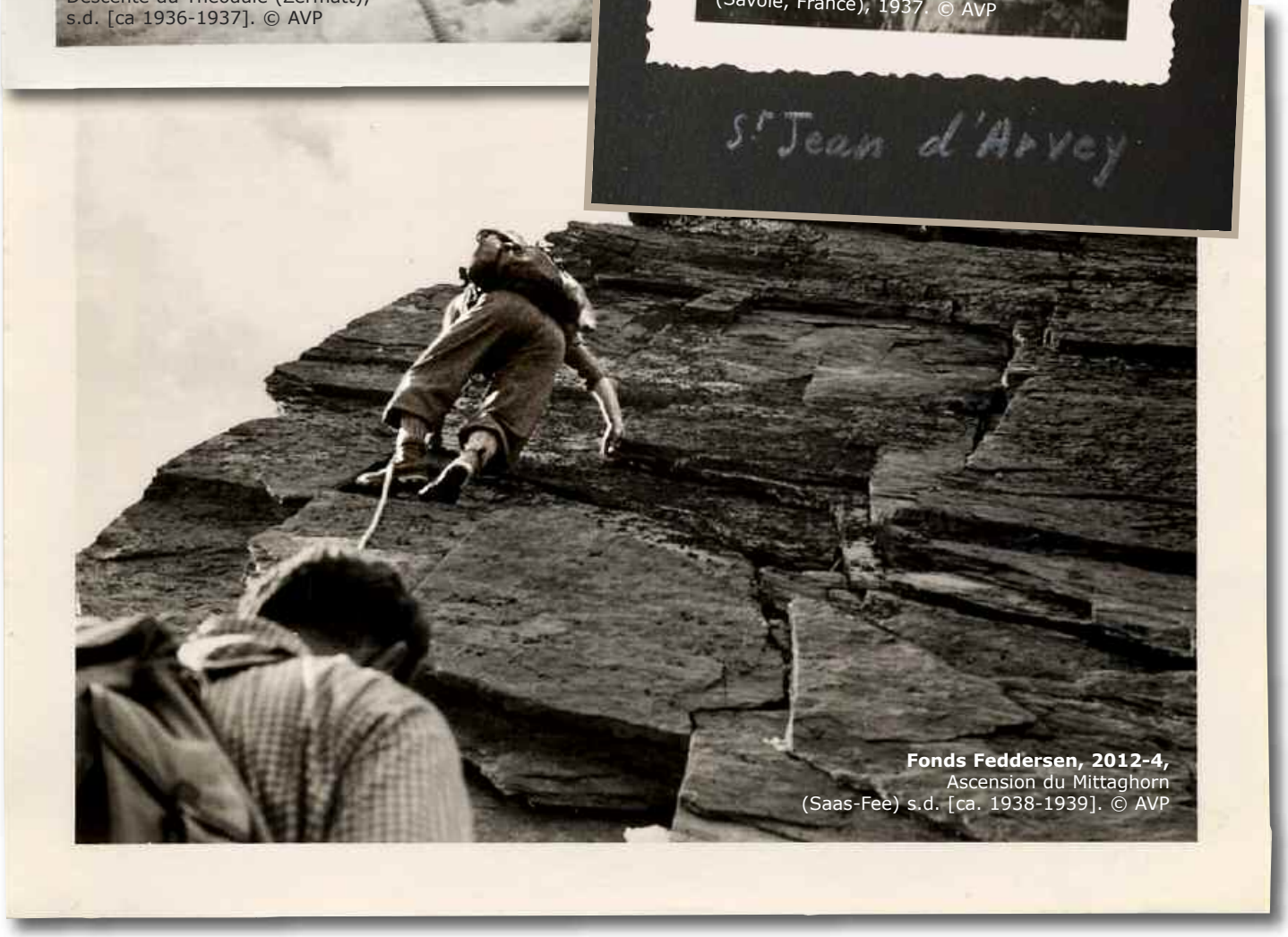
**Fonds Feddersen, 2012-4,** Escalade des Dents de Veisivi, 23 août 1935. © AVP

**Fonds Feddersen, 2012-4,** Ascension Dent de Laufen, 15 sepembre 1935. © AVP

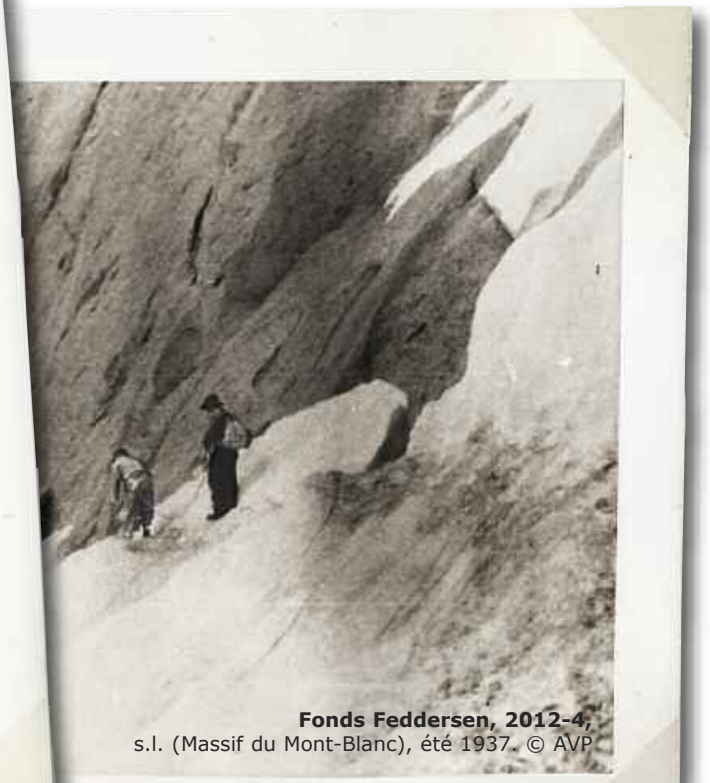
**Fonds Feddersen, 2012-4,**
Descente du Théodule (Zermatt),
s.d. [ca 1936-1937]. © AVP



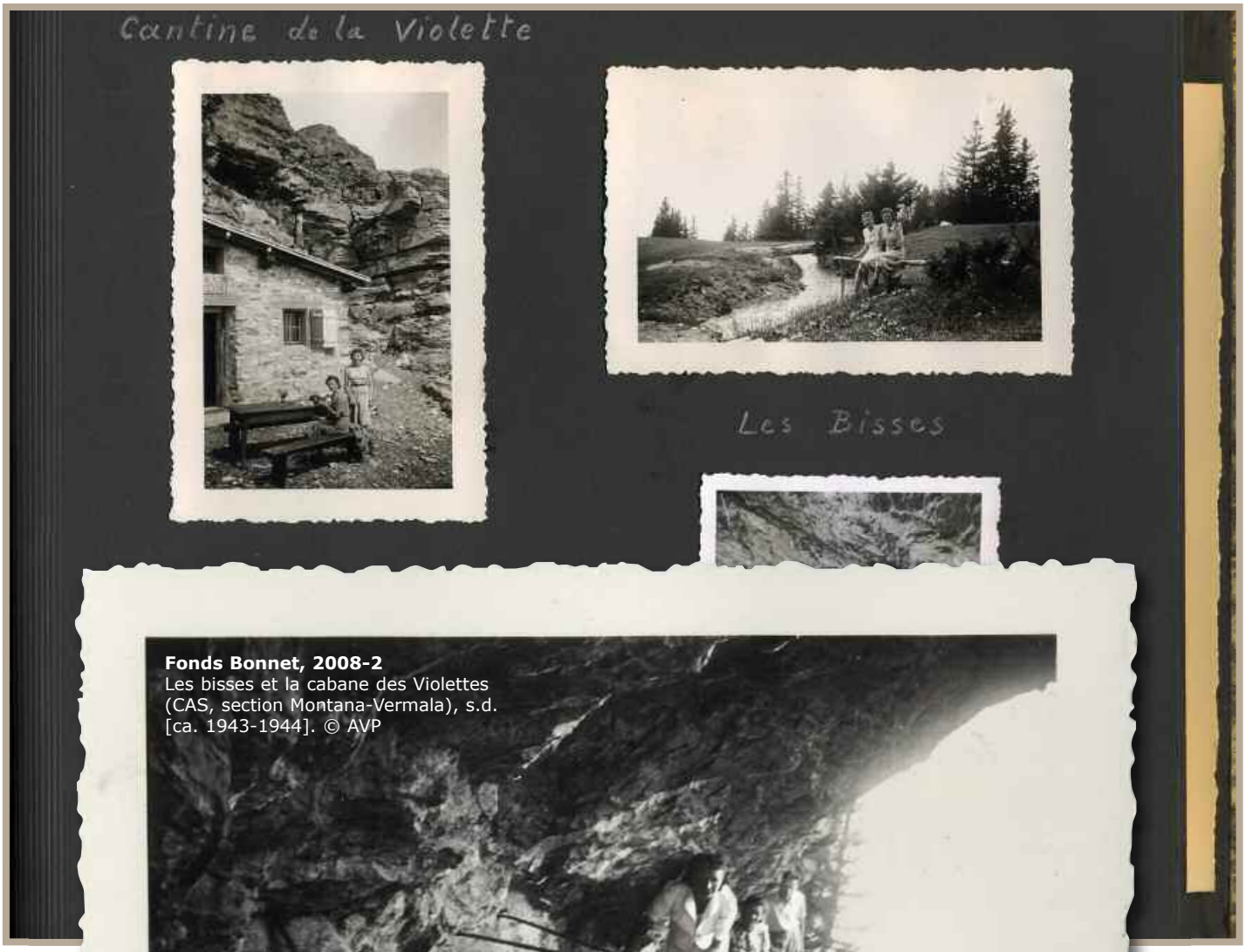

**Fonds Bonnet, 2008-2**
La varappe à…St Jean d'Arvey
(Savoie, France), 1937. © AVP

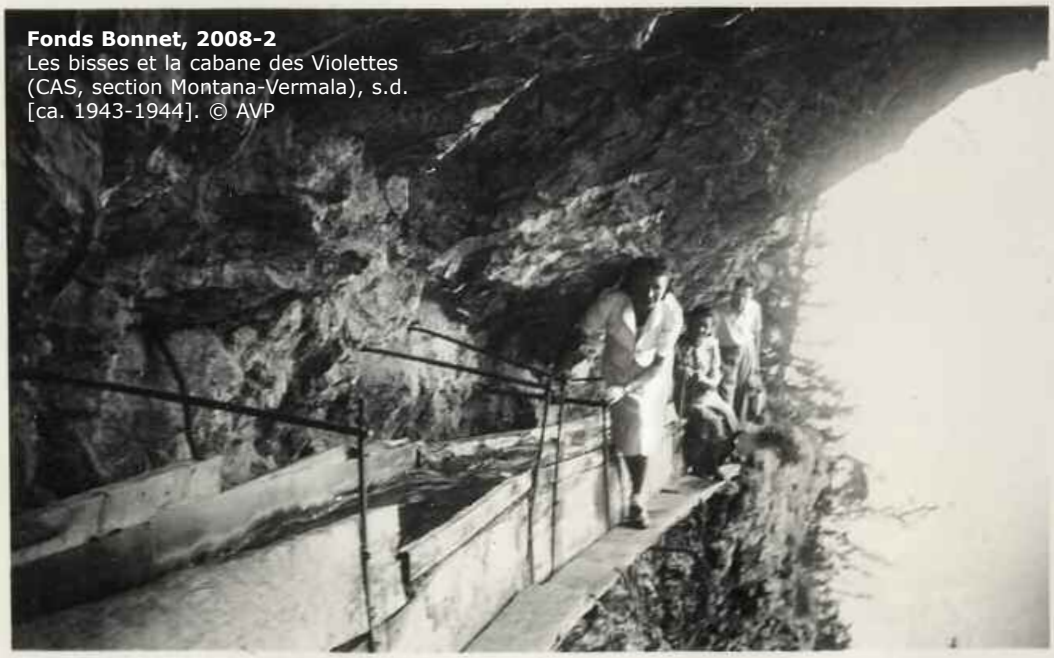


**Fonds Feddersen, 2012-4,**
Ascension du Mittaghorn
(Saas-Fee) s.d. [ca. 1938-1939]. © AVP



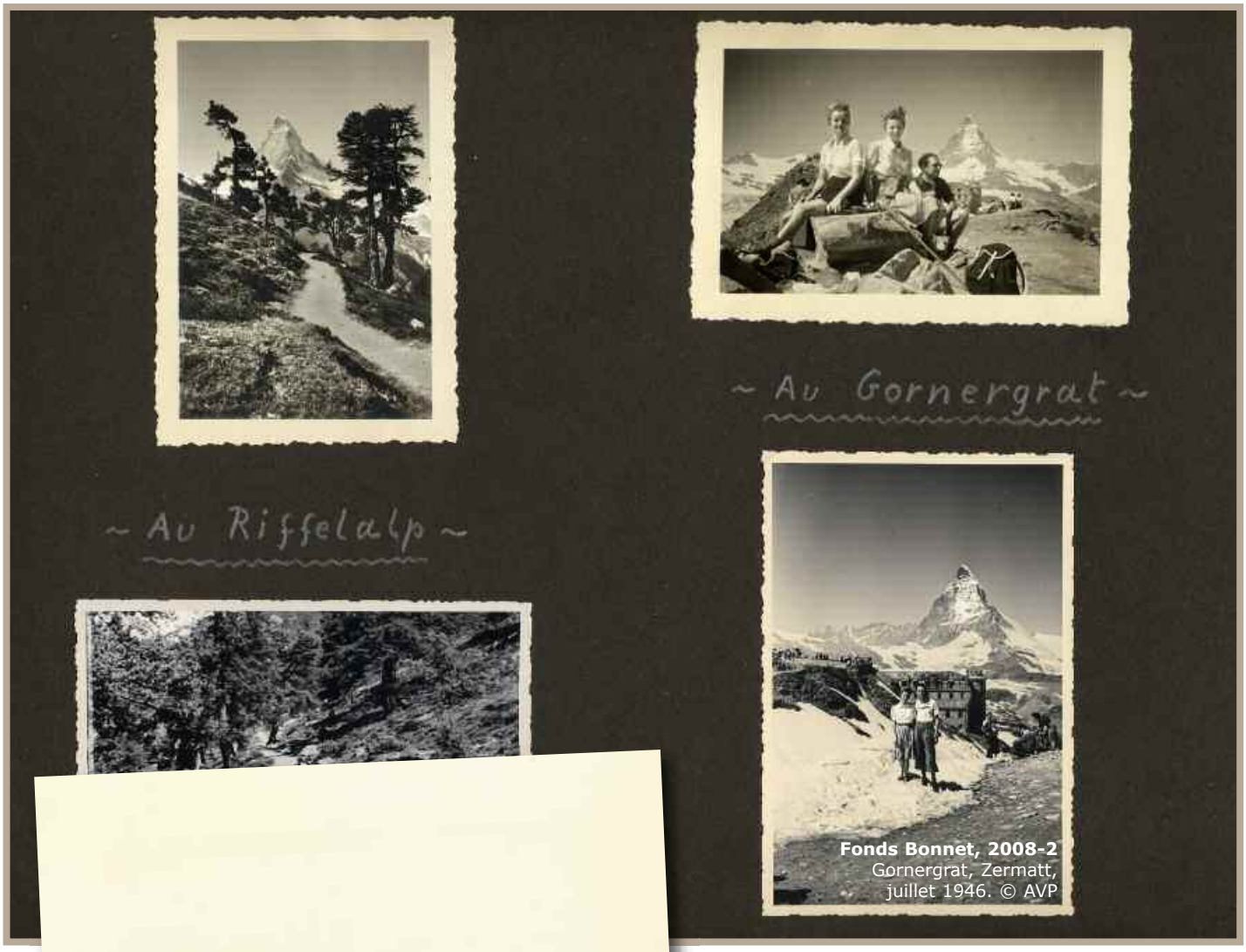
**Fonds Feddersen, 2012-4,**
s.l. (Massif du Mont-Blanc), été 1937. © AVP



**Fonds Bonnet, 2008-2**
Les bisses et la cabane des Violettes (CAS, section Montana-Vermala), s.d. [ca. 1943-1944]. © AVP

**Fonds Bonnet, 2008-2**
Riffelalp, Zermatt, juillet 1946. © AVP




**Fonds Bonnet, 2008-2**
Gornergrat, Zermatt, juillet 1946. © AVP

**Fonds Cuennet-Lerch, 2006-4,**
Sortie à la Pierre Avoi (Valais), juin 1973. © AVP

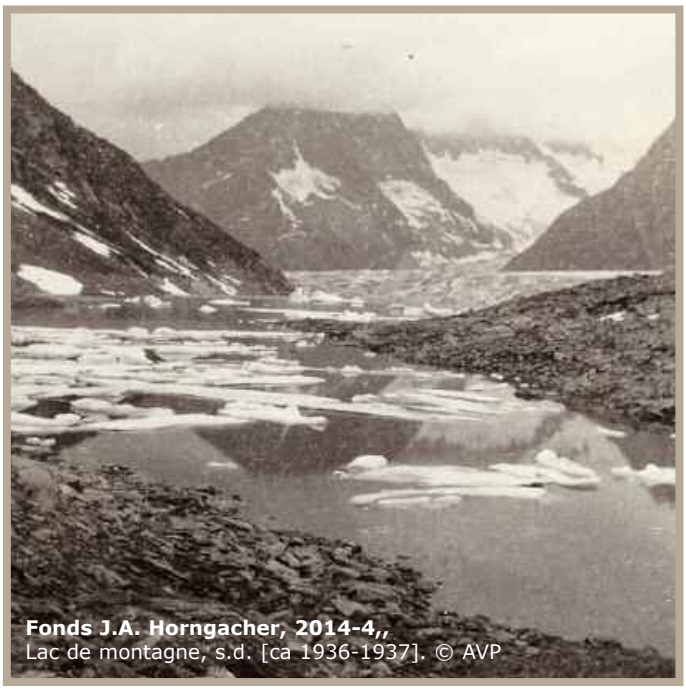
**Fonds Cuennet-Lerch, 2006-4,**
Sortie à la Pierre Avoi (Valais), juin 1973. © AVP

**Fonds Rita de Terwangne, 2012-9,**
Arrivée à 4000 m lors d'un trek en Inde consacré aux 5 sources du Gange, « Garhwal Himalaya », mai-juin 2001. © AVP

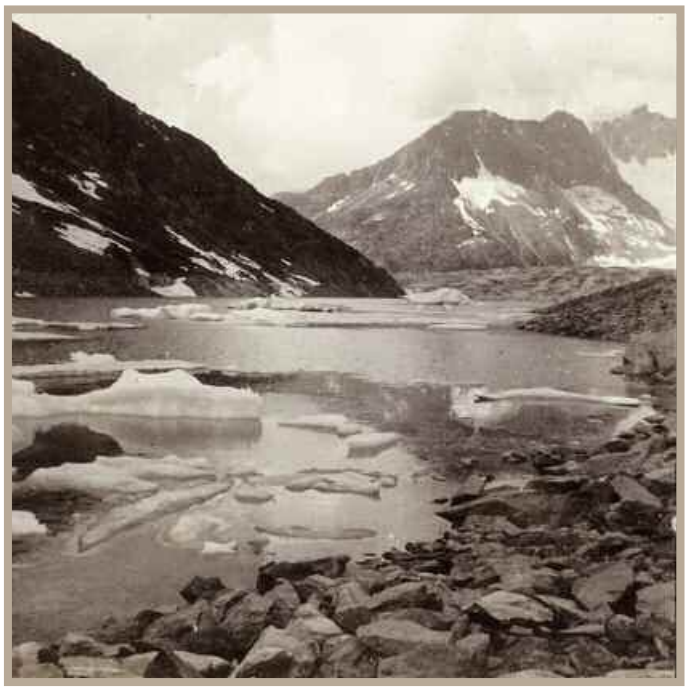
**Fonds Rita de Terwangne, 2012-9,**
Arrivée à 4000 m lors d'un trek en Inde consacré aux 5 sources du Gange, « Garhwal Himalaya », mai-juin 2001. © AVP

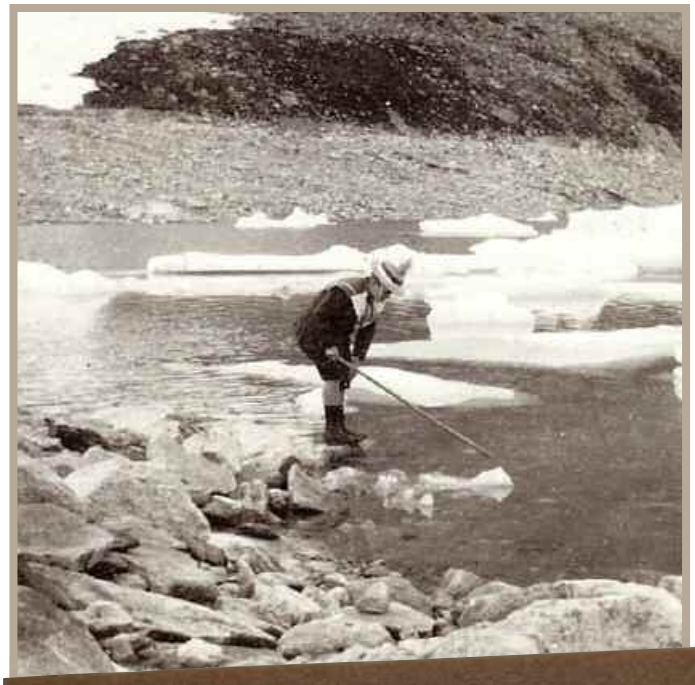
# VII – LES MONTAGNARDS ET LES MONTAGNARDES

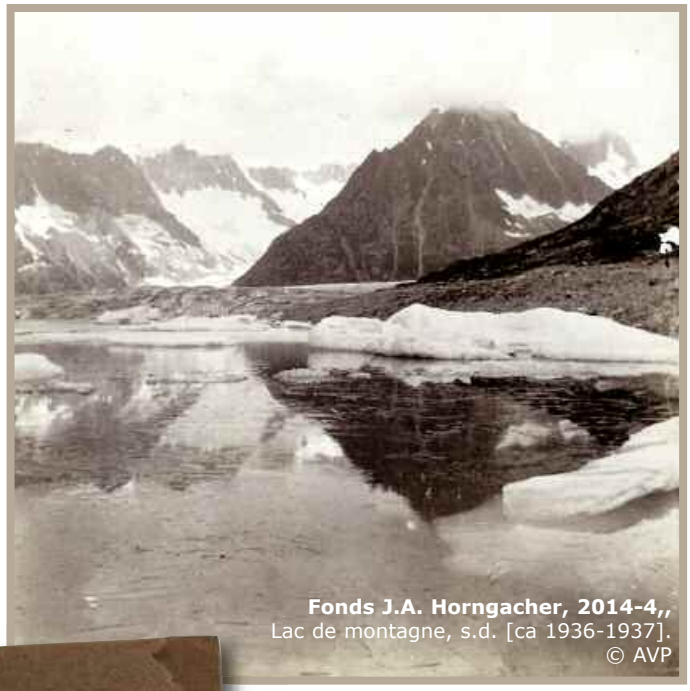
**Fonds Budry, 2007-9,**
« Beautiful backgrounds », page album, s.d. [ca 1910-1925]. © AVP



**Fonds J.A. Horngacher, 2014-4,,**
Lac de montagne, s.d. [ca 1936-1937]. © AVP



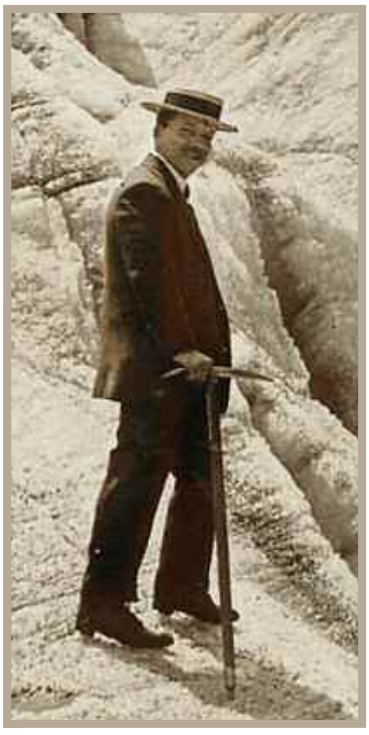




**Fonds J.A. Horngacher, 2014-4,,**
Lac de montagne, s.d. [ca 1936-1937].
© AVP

**Fonds Bizeau, 1997-2,**
Homme élégant sur un glacier, 30 juin 1913. © AVP

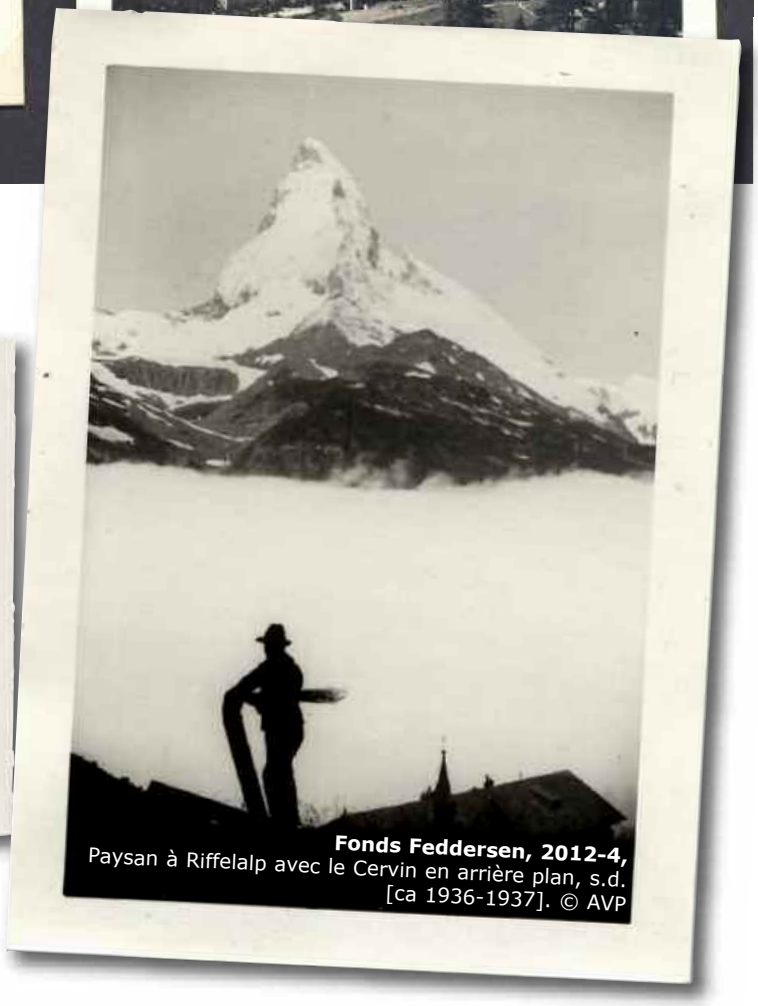
Le regard du randonneur, du grimpeur confirmé ou du skieur est souvent captivé par l'immensité et la beauté des paysages qui l'entourent. Cherchant à immortaliser par l'image le terrain de ses efforts, on pose devant les plus majestueux sommets, on capture des reflets, on surprend le jeu des ombres et des lumières.



**Fonds J.A. Horngacher, 2014-4,,**
Seul, s.d. [ca 1936-1937]. © AVP

**Fonds Simone Michaud, 2015-15,**
St Moritz, Silvaplana, la Bernina, été 1929. © AVP

**Fonds Feddersen, 2012-4,**
Montée au Christomet, Massif des Aravis (Hte-Savoie), 20 février 1938. © AVP

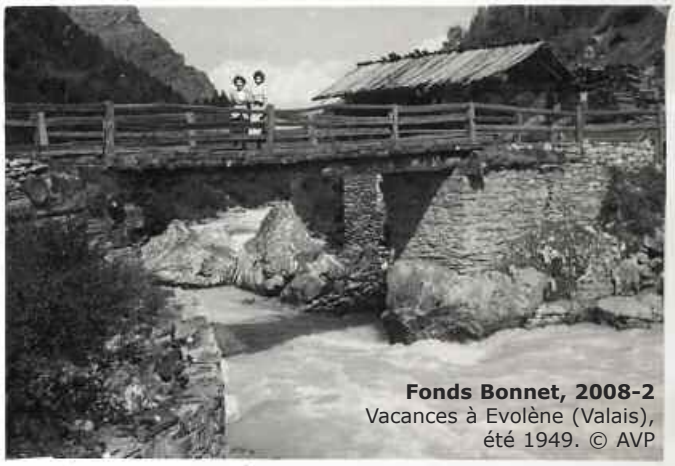


**Fonds Feddersen, 2012-4,**
Paysan à Riffelalp avec le Cervin en arrière plan, s.d. [ca 1936-1937]. © AVP

Le photographe détache parfois son objectif des massifs convoîtés et des pistes ou sentiers parcourus pour saisir des scènes qui rappellent que la montagne ne se résume pas à un décor touristique ou à un terrain de pratiques sportives.

Elle constitue un espace social et économique, culturel et spirituel avec ses habitants dont les pratiques religieuses peuvent paraître pittoresques pour les citadins.

**Fonds Bonnet, 2008-2,**
Araches sur Cluses (Hte-Savoie),
hiver 1937-1938. © AVP



**Fonds Bonnet, 2008-2**
Vacances à Evolène (Valais),
été 1949. © AVP

**Fonds Bonnet, 2008-2**
Fileuse de Lannaz, val d'Hérens (Valais),
été 1949. © AVP

**Fonds Feddersen, 2012-4,**
La Sage et Evolène, val d'Hérens (Valais), Pentecôte 1938. © AVP

**Fonds Budry, 2007-9.** © AVP

**Fonds Budry, 2007-9,**
Frau Anna et Joseph, 1920. © AVP

**Fonds Budry, 2007-9,**
Procession pour la pluie (près de Zeneggen, Haut-Valais), 1920. © AVP

**Fonds Budry, 2007-9,**
Procession pour la pluie (près de Zeneggen, Haut-Valais), 1920. © AVP

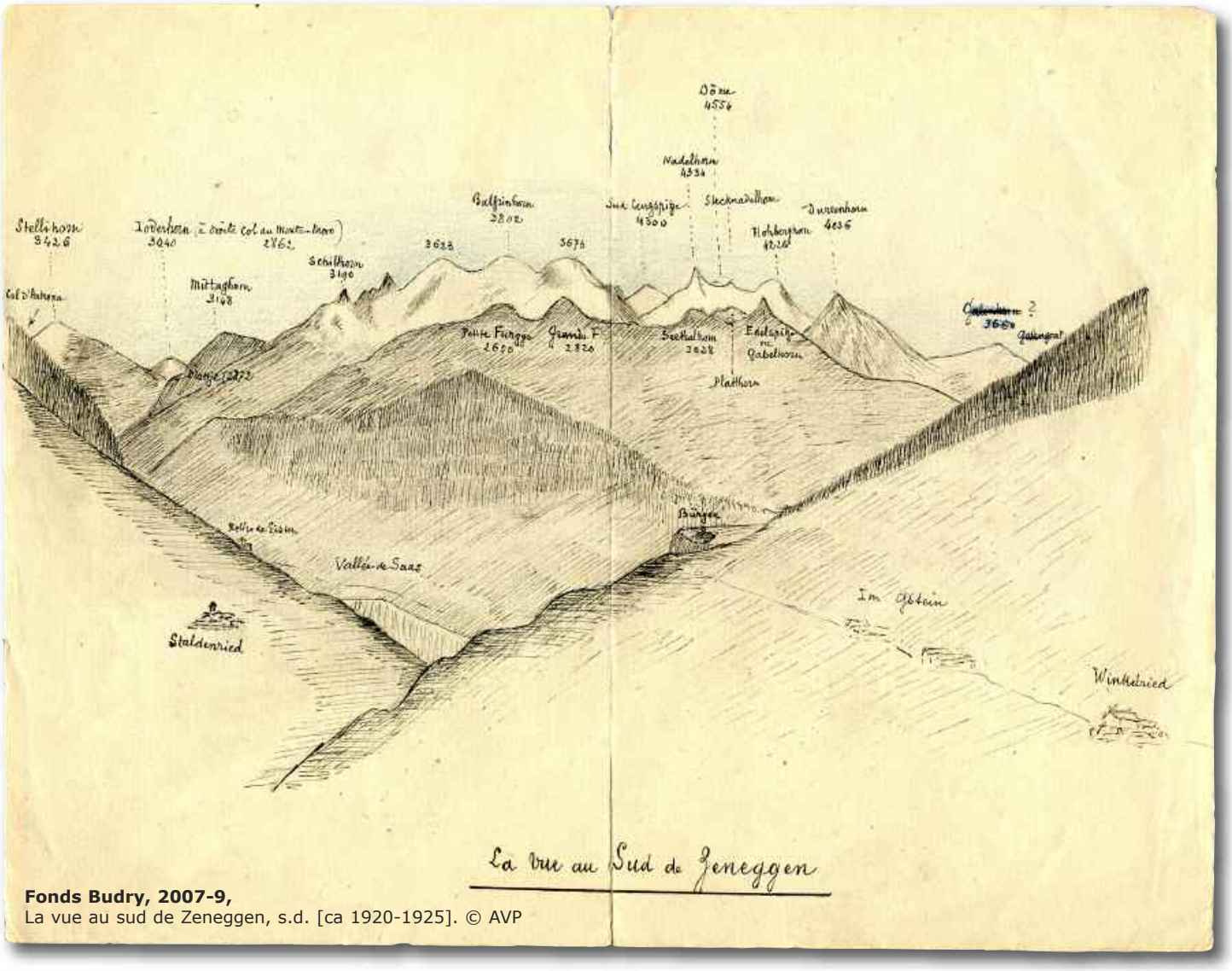
**Fonds Budry, 2007-9,**
Procession pour la pluie (près de Zeneggen, Haut-Valais), 1920. © AVP

**Fonds Budry, 2007-9,** Evolène et La Sage, 1930. © AVP

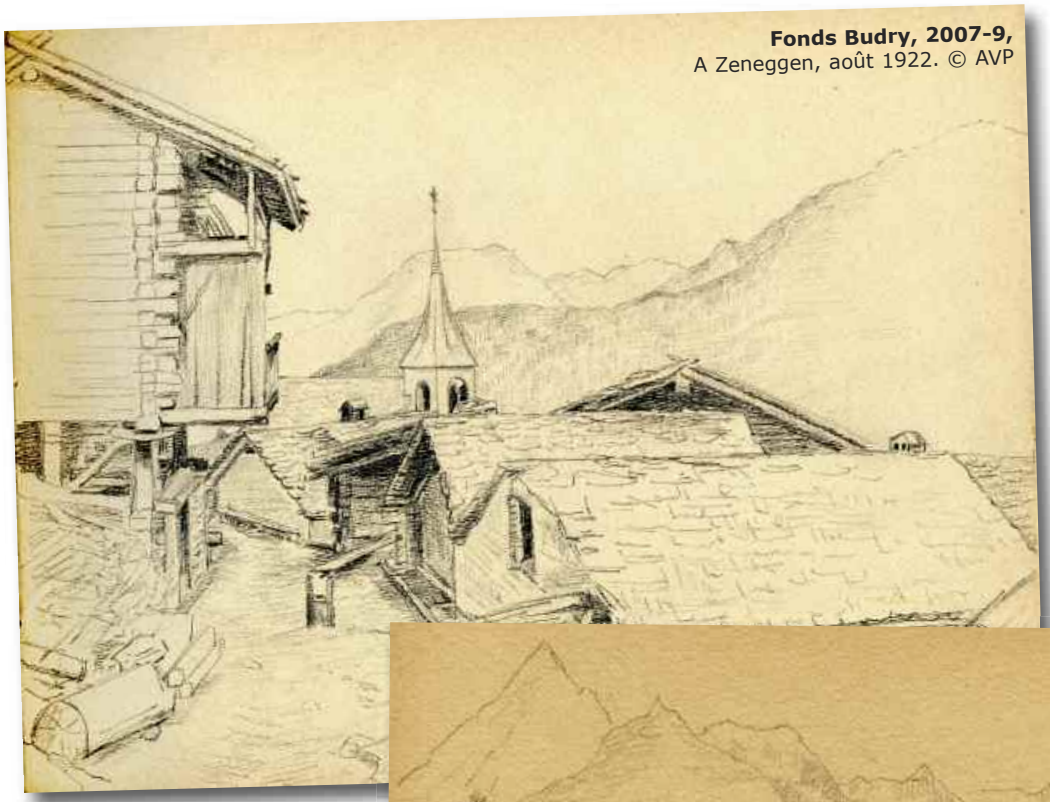
**Fonds Feddersen, 2012-4,** La Sage, Pentecôte 1938. © AVP

**Fonds Feddersen, 2012-4,**
Homme en train de dessiner
près de Zermatt, s.d.
[ca 1936-1937]. © AVP

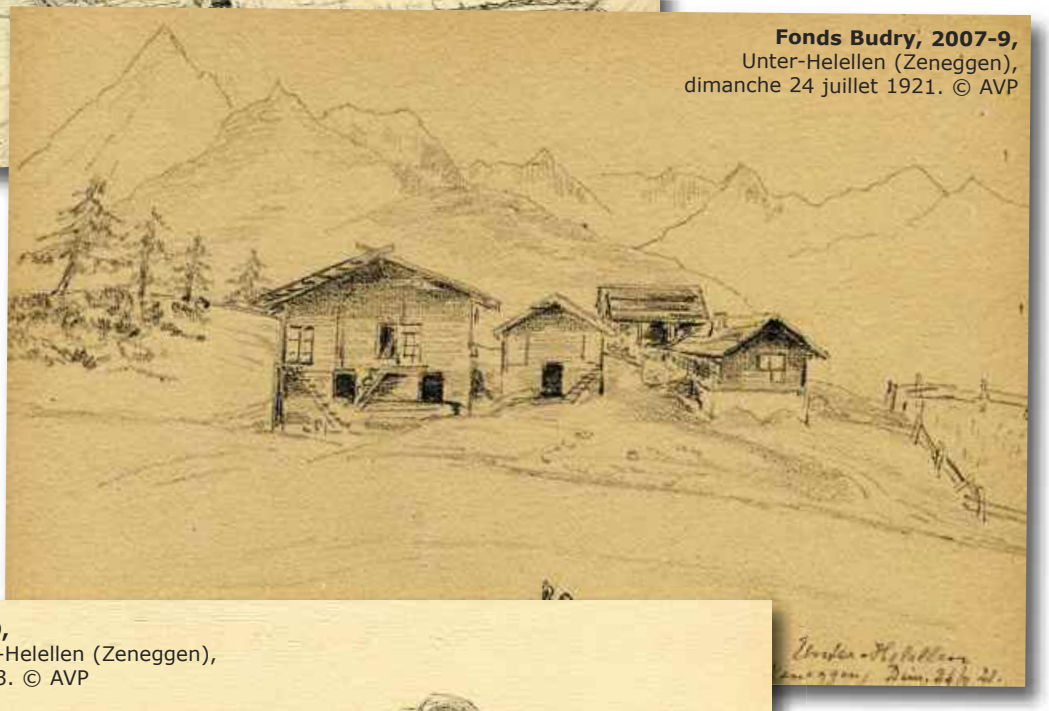
Le crayon remplace parfois l'appareil photo, la montagne et ses panoramas composent un cadre attrayant pour le dessinateur :




**Fonds Budry, 2007-9,**
La vue au sud de Zeneggen, s.d. [ca 1920-1925]. © AVP



**Fonds Budry, 2007-9,**
A Zeneggen, août 1922. © AVP



**Fonds Budry, 2007-9,**
Unter-Helellen (Zeneggen),
dimanche 24 juillet 1921. © AVP

**Fonds Budry, 2007-9,**
Femme tricotant, Ober-Helellen (Zeneggen),
dimanche 11 août 1923. © AVP

Les Archives de la Vie Privée • Rue de la Tannerie 2bis • CH - 1227 Carouge
+41 22 301 10 31 • archivieprivee@bluewin.ch